



مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



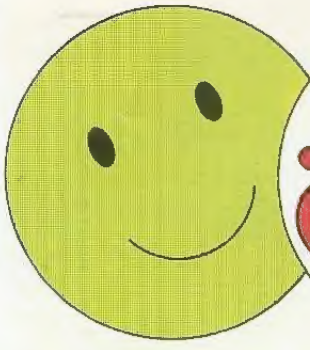
● الأربعاء ٢٣ يوليو ١٩٨٦ م ● الموافق ١٨ ذى القعدة ١٤٠٦ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٣٨٧ ● الثمن درهمان ●

أتمنى أن يتقدم العلم ، بحيث
أستطيع أن أضغط على زر فيأتينى
الطعام ، وزر آخر فيأتينى الماء ، وزر
ثالث فتأتينى دراجتى ..

وأنا أتمنى ذلك أيضا .. لكن
المشكلة ، من سيضغط على الأزرار !

عرب كوميكس - جدو صافي

● فكرة الصديق : منذرتاج السر - الرياض - السعودية



نستقبله
بابتسامة



أهدتني
زوجتي هذه
الشبكة في
عيد ميلادي!

كل سنة وانت طيب



نعم، كانوا في ذلك الحين
يجلسون طويلا أمام جهاز
اسمه التليفزيون حتى
يتحدثوا!

سنة ١٩٨٦

وجدنا هذا
الطفل متحجرا
وهو جالس!





مفاجأة جديدة

مكتوفة الأيدي . لجأت الى أساليب غير شريفة لتستفيد من هؤلاء العلماء الصغار الموهوبين !
ألم أقل لكم أن هذا المسلسل شيق ومثير ! .. لن أتحدث عن أحداثه ، لأترككم تتابعونها بأنفسكم ابتداء من الأسبوع القادم .

ابتداء من الأسبوع القادم - باذن الله أنتم على موعد مع مسلسل جديد .. ومثير بعنوان « العلماء الصغار في ورطه »!
قرأت هذا المسلسل عدة مرات .. وتمتعت به كثيرا ، في اعتقادي أنه سينال إعجابكم وتقديركم ، انه يروي قصة الصراع بين الخير والشر ، بين الحق والباطل . يروي قصة ثلاثة أولاد موهوبين . توصلوا الى اختراعات تفيد البشرية جمعاء ، لكن قوى الشر لم تقف

ماجد

مع محبتي ..



● ولدت يوم ١٥ يوليو عام ١٩٧٢
واريد معرفة تاريخ ميلادي
بالتقويم الهجري ؟

اسامة احمد رواشه
جدة - السعودية
٠٠ يوافق ٤ جمادى الآخرة عام
١٣٩٢ هجرية

● ولدت يوم ٢ مارس ١٩٧٠ ..
واريد معرفة تاريخ ميلادي
بالتقويم الهجري ؟

يوسف حسن حسن
الرقاع الشرقي - البحرين
٠٠ يوافق ٢٤ ذو الحجة عام
١٣٨٩ هجرية



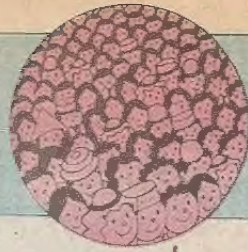
● ك. ع. م - جمهورية اليمن
الديمقراطية
● لا تياشي من رحمة الله .. قموت
الأم قدر .. وقد عوضك الله
سبحانه وتعالى يا خذك التي تولت
رعايتك .. وضحت من أجلك .. أما
معاملة والدك القاسية فليس لك يد
فيها .. وستمر الأيام .. وتتغير
الأحوال .. وسوف تشق طريقك في
الحياة بنجاح إن شاء الله .. فلا
تخاف من المستقبل .. وتوكل على
الله .. واستعيني بالصبر والصلاة
لترتاح نفسك وتهدأ ..



● حسين عبد الله السعدي - الجزيرة -
مصر :
- مبروك النجاح -
● عائشة عبد الله .. المنامة -
البحرين :
- ارحب بك صديقة
● مامون علي صالح - عدن - اليمن :
- ارسل ما تريد
● سعيد محمد احمد - عجمان -
الامارات :
- ارحب بافكارك ورسوماتك
● رشا نزار - الشارقة - الامارات :
- ارسل صورتك
● كريمة سعيد - الدوحة - قطر :
- الفوز بالقرعة
● احمد طائل - الدمام - السعودية :
- واصلتني رسائلك
● محمود كامل علي - الدوحة - قطر :
- أشكر اهتمامك
● منال عبد الشافي - جدة - السعودية
- المذكرات للبنات والاولاد

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



إعجاب

● ارجو نقل تحياتي الى الفتى
حمدان .. لانني معجب بحكاياته
الاسبوعية ؟
عاطف عزت خليل
اسكندرية - مصر
٠٠ الفتى حمدان يشرك جدا ..

بالحجز

● بحثت عن كتاب .. «كسلان جداً
والاسد» .. فلم أجده .. فماذا
افعل ؟

أمل ابراهيم حسن
طرابلس - ليبيا
● انتظري الطبعة الثانية .

اعتذار

● هل أستطيع الحصول على
بعض أعداد السنة الاولى
والثانية ؟
جابر محمد مبارك
العين - الامارات
● الأعداد الاولى نذت عن
أخرها .

اسبوع

● ما هو آخر موعد لاستلام
المسابقات ؟

صفية ادريس محمد
كسلا - السودان
● يتم ارسال الحلول خلال ٥
أيام من تاريخ صدور المجلة،
وبذلك يكون هناك وقت كاف
لوصولها الى المجلة .

مواليد

● ولدت عام ١٩٧٢ .. واريد
معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم
الهجري ؟
صابرين
ارياة - تونس
● لابد من معرفة تاريخ ميلادك
باليوم والشهر لتحديد تاريخ
ميلادك الهجري .

صورة نادرة

● ما رايك في صفحة بعنوان
« صور نادرة » ؟
عبد الله عبد العزيز
الخرج - السعودية
٠٠ يمكن نشر هذه الصور في باب
باقلام الاصدقاء او المندوبين .

متى ؟ !

● الى متى ستبقى فلسطين تحت يد
الصهيانية ؟
ياسمين عبد الله
الصفاء - الكويت
٠٠ حتى يتحد العرب ..

سؤال يحيرني



● ما معنى « الشهادة الفخرية » ؟
محمد ناصر اليوسف
الخرج - السعودية
٠٠ الشهادة الفخرية .. شهادة
تمنحها احدى الجامعات لشخصية
كبيرة .. او اسم معروف .. تعبيراً
عن تقديرها العظيم لهذه
الشخصية .. واعترافاً منها بفضله
.. واستحقاقه لهذه الشهادة عن
جدارة .. هذه الشهادة تقدم
لصاحبها في احتفال كبير .. ويقدمها
له أحد المسؤولين الكبار في الدولة
التي تمنح الشهادة .

الو

● بالنسبة لمسابقة « الو .. ماجد،
.. هل تحديد الساعة يكون على
توقيت الامارات ام المغرب ؟
لبنى حلتوت
المغرب
٠٠ تحديد ساعة المكالمة يكون
حسب توقيت المغرب ..

لا يجوز

● هل أستطيع ارسال حلول
مسابقات الاعداد السابقة ؟
ذكرى عقلا قلسم
عدن - اليمن الديمقراطية
٠٠ المسابقات القديمة انتهى
موعدھا .

تاريخ

● متى تأسست مجلة ماجد ؟
مطر حميد النيايدي
العين - الامارات
٠٠ عام ١٩٧٩

آثار

● ما رايك في زيارة للآثار المصرية
القديمة .. وتصويرها ونشرها في
المجلة ليتعرف عليها الاصدقاء ؟
وليد منصور امين
القاهرة - مصر
٠٠ نشرت كثيراً من المعلومات
والصور عن الآثار المصرية
القديمة ، وسانشر المزيد عنها بلذن
الله .

ديناميت

● من هو مخترع «الديناميت» ؟
مريم العلمي
المغرب
٠٠ « الفريد نوبل » .

الفرق

● ما الفرق بين الاختراع
والاكتشاف ؟

عبود حمد الذهل
نزوى - سلطنة عمان
٠٠ الاختراع .. إيجاد شيء لم يكن
موجوداً او معروفاً من قبل مثل :
السيارة، التليفزيون، الطائرة. أما
الاكتشاف ، فهو وصول الانسان الى
شيء موجود .. ولكنه لم يكن
معروفاً .. مثل اكتشاف قارة
امريكا .. اكتشاف الجاذبية
الارضية .

بين زكية وأصدقائها



● هل للعلم سلبيات وعيوب ؟ ..
وما هي ؟
ميهاب زين العابدين
مراكش - المغرب
● سلبيات العلم وعيوبه ان
يستغل لدمار الانسان .. لا لمساعدة
الانسان وتسهيل حياته .

الأسد يفقد صوته

سيناريو ورسوم: محمود فهمي





إنه أسوأ منه،
فهو يصف أدوية شديدة
المرارة سيئة الطعم .
سأعالج نفسي دون دواء

فلنستدعي
صهليل ، فهو
طبيب ماهر
أيضاً .



كلا .. إلخ أخاف من
الحقن .. لقد ملأ
جسدي ثقبواً من
حقنه الضخمة .



هذا الطبيب علاجه لا يفيد
ويمنعني عت الغذاء
الذي أحبه !

وتكت كهرمان
أحسن طبيب لديكم



نعم ..
كيف عرفت
ذلك ؟!

هل
مرضه معد ؟



الحالة
خطيرة !

بعد فترة ..



عدم تناول
الدواء عاقبته
خطيرة جداً
موتاً .
كلا . سأعالج
نفسي بطريقتي .
إني أفهم ف
العلاج أكثر
منهم ..



حيوات مثلنا .. !
طبعاً لا .. إن الأسد
ليس كباقي الحيوانات
العادية !



لو أعلننا النبأ سيقزع
الجميع فهم لا يتصورون
أن الأسد يمكن أن
يمرض ..

لماذا ؟ أليس
حيواناً مثلنا .. ؟!



يجب عزله ، وإبلاغ
الغابة حتى لا ينتشر
المرض !

فعلًا ؟



قد يكون خطراً
على الغابة
كلها !

وما العمل
وهو يرفض
العلاج ! ؟



إن صوت الأسد
هو كل موهبته ..
ومصدر قوته
وسطوته وعظمته !



الـ
هذه الدرجة
! ؟



عندما يصل صوته
إلى الغابة يستيقظ
النائم ويتجه كل إلى عمله
ويخاف العدو وتسير
الحياة في أمان .



وما هو الفرق
بينه وبينها ؟

يكفي إنه يزرأ !









كيف تشترك في أبواب المجلة؟

- اثنان على الأكثر ، كل أسبوع .
- بالنسبة لأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالي :
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب. : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

- هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
- إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
- لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
- يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط أو

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

□ ضع علامة (✓) في مربع واحد فقط من هذه المربعات :

ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين

ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف

ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد

ارغب في نشر صورتي مع صديقات الانسة الصغيرة

الاسم
العمر
المدرسة
الصف
الهوايات
العنوان

أحباب الله ● ارجو الاجابة على هذا السؤال الديني :

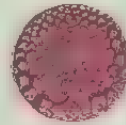
.....
.....
.....
.....
.....
.....

هواة الطوايع :

اخبار الطوايع الجديدة (ضع نماذج من الطوايع داخل الاستمارة)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

هل ترغب في نشر اسمك في ركن هل تبادلني الطوايع؟ (نعم) . (لا)
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال في الأسابيع القادمة)



بين ماجد
وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد واصدقائه :

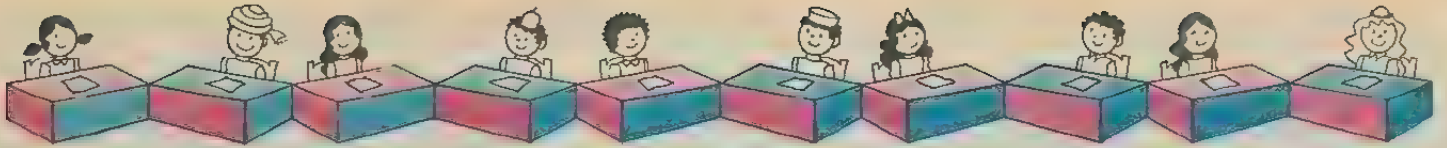
.....
.....
.....
.....
.....
.....



أبواب أخرى

يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : باقلام الاصدقاء ، حكايات باسمه ، أنا عندي مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[.....]



الفرق



- المتشائم يقول:
- (الزجاجة فارغة الى النصف).
- المتفائل يقول:
- (الزجاجة مملوءة الى النصف).

حلوت عبد الحميد
طنجة - المغرب

بلدى

تأملوا أرضى وسحرها
انظروا عزها ومجدها
إن الجنة في ربوعها
تأملوا سماها وبحرها
أحمد مشرف خليل
الخانكة - مصر

حكمة تشريعية

لسانك لا تذكر به عورة امرئ
فكلك عورات وللناس السن
وعاشر بالمعروف وسامح من اعتدى
وفارق ولكن بالتي هي أحسن
فاطمة ضياء العلوي
الحرق - البحرين

لك ياما جدد

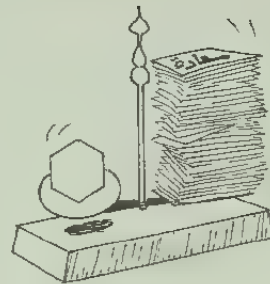
أنا أهواك ياما جدد
وأعشق منك الرائد
ملأت عقولنا علما
أضأت الدرب للقاصد
ملأت قلوبنا حياً
كحب الأم والوالد
بما تحويه من فكر
وتتقيف أيا ما جدد

أحمد المتوكل على النعمي
حرجة ضمد - السعودية

بأقلام الأصدقاء

● ليس مهما أن يحدث ما يبيء ..
ولكن الأهم ألا يتكرر حدوثه ..
مريم سالم الرشيدى
المصليخات - الكويت

فلسفة الحياة



في هذه الدنيا.. يولد الانسان
ليموت.. وبين الميلاد والموت ينسج
حياته.. تلك الحياة التى فيها
السعادة والشقاء.. فيها المראה
والابتسامة.. فيها الدرس
والتجربة.. ويقدر ما يحكم عقله..
ويسلك سبيل ربه.. بقدر ما ينال
من سعادة في الدنيا وثواب في
الآخرة.. هذه هي فلسفة الحياة..

فالنفس أمانة بالسوء.. وما يصيبه
من شر فمن نفسه فليعد الى
فطرته.. وينزع من أعماقه الغل
والحقد والشر.. ويراجع حياته..
ويقرب أكثر من الله.. ويكثر من
ذكره.. ليطمئن قلبه.. ويشعر بنور
الايان.. ويسعد بصفاء النفس..
وينعم بالحياة.. فنحن كلنا ضيوف
نتنظر الرحيل.. ونترقب الآخرة..
طالب عدنان التتار
القطيف - السعودية

من أعمال الخير

- يتفق المسلم من ماله ليساعد
على بناء المساجد .. التى يصلى
فيها المسلمون .
 - ويتفق المسلم من ماله ليساعد
على بناء المدارس التى يتعلم فيها
أبناء المسلمين .
 - ويتفق المسلم من ماله ليساعد
على بناء المستشفيات التى يعالج
فيها المسلمون .
- عليه احمد
طرابلس - ليبيا



صفحة من مذكراتى



ليس من عادتي النوم ظهرا .. ونادرا ما ألقى جسدى على
الفرش في هذا الوقت من النهار .. وذات يوم من أيام الشتاء
الباردة .. عدت من المدرسة مرهقة .. متعبة .. تناولت طعام
الغداء .. وحدثتني نفسي أن أتمدد قليلا على الفراش .. علنى
استريح .. ويعود إلي نشاطي .. ولكنى لم أدر بنفسي .. ورحت
في نوم عميق .. وفجأة .. استيقظت .. نظرت الى ساعة الحائط ..
وجدتها تشير الى السادسة والنصف .. انه موعد ذهابي الى
المدرسة .. كانت الستائر مسدلة .. فأسرعت بارتداء ملابسى ..
وحملت كتبى .. وهرعت الى الباب .. نظرت إلي أختي بدهشة ..
ولكنى تجاهلت نظراتها .. وسرت في طريقي نحو الباب .. الى
امسكتني أختي وسألتنى والدهشة تملأ قسما وجهها.. الى
أين ؟ .. قلت : الى المدرسة .. لقد تأخرت .. الساعة تقترب من
السابعة ، دعيني اخرج .. ضحكت أختي وقالت : إنها تقترب من
السابعة مساء لا صباحا .. ضحكت من نفسي .. وعدت ادراجى
لأخلع ملابس المدرسة ..

سوزان عبد الكريم قرعون
عمان - الأردن



الرحلة



غدا سـأرحل ..
أشوق الشواطئ والبحار
أبحث عن نفسي ..
بين الصخور والوديان
وأعرف أن الليل قد حرمنى
وأنتى ما زلت أحارب الأم السنين
غدا سـأرحل ..
وداعاً يا رفائى ..
سأشوق الطريق ..
لأبحث عن نفسي ..
بين كلمـاتى
غدا سـأرحل ..
أحمد محمد نعيم الجيلانى
ابوظبى - الامارات



أقوال

- لا نعرف معنى الصداقة .. إلا
حين يرحل عنا الأصدقاء ..
- اذا أردت أن تحتفظ بصديق ..
قامتـه كل ما عندك من محبة
واحترام ..
- يمكنك أن تطلب كل شيء من
الآخرين .. إلا الاحترام ..
جيهان صلاح الدين الشاذلي
القاهرة - مصر

كلمات

- الصمت اجابة بارعة لا يفتقنها
الكثيرون ..
- لا تنقل نفسك بالكراهية .. فهى
أثقل مما تتصور ..
- ليس مهما أن تتعلم متى
تحدث .. ولكن الأهم أن تتعلم
متى تصمت ..



كانت حبة طماطم تسير في الطريق .. عندما شاهدت الباذنجان .. فقالت له :
- السلام عليكم ..
وقبل أن يرد الباذنجان .. جاءت سيارة بسرعة وصدمت حبة الطماطم .. وهنا قال الباذنجان :
- وعليكم السلام يا صليحة ..

شهاب الطيب حسن الرسول
الخرطوم - السودان



الشيكات

عاد القروي من رحلته الطويلة وهو يحمل معه ألف دينار.. وقرر ان يضعها في البنك.. وتسلم دفتر شيكات.. ولكنه خلال أيام قليلة

وقع عدة شيكات بأكثر من عشرة الاف دينار.. فاستدعاه مدير البنك وسأله:
- كيف تصدر كل هذه الشيكات ورصيدك ألف دينار فقط ؟
- هل أنا مدين للبنك بشيء ؟
- بتسعة آلاف دينار..
هنا أخرج القروي دفتر الشيكات قائلاً:
- بسيطة.. هذا شيك بالمبلغ !!
عاصم ساري عطية
حول - الكويت

● أراد رجل أن يستحم فوجد ماء ساخناً .. فوضع فيه قرص اسبرين !!

منى محمد احمد
بنى ياس - الامارات

● فوجدتني في بيتي .. فوجدتني في بيتي ..

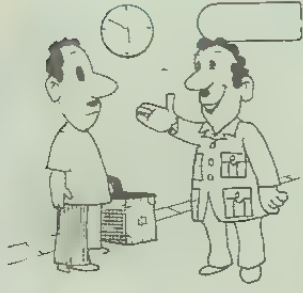


● علق أحد الحلاقين لافتة على باب دكانه كتب عليها :
« إذا لم تعجبك حلاقتنا .. نرد لك شعرك !! »
رندة عبد الصبور عفيفي
القاهرة - مصر



● فكرة أحمد هاني جلال - ابوظبي - الامارات

مواعيد..!



تأخر القطار عن مواعده.. فقال المسافر لناظر المحطة:
- ما فائدة المواعيد إذا لم تحترمها القطارات ؟
أجاب الناظر:
- إذا احترمت القطارات مواعيدها.. فما فائدة صالة الانتظار ؟!

طارق ابراهيم عز الدين
ابوظبي - الامارات

رؤيا

سألت الأم ابنتها الصغيرة :
- هل نمت جيداً الليلة ؟
- نعم ..
- ماذا رأيت في منامك ؟
- لم أرى شيئاً .. فأنت تعلمين أنني أنام مغمضة العينين..!
طارق عبد الغني رشيد
عمان - الأردن

الأنف

نامت الجدة مع حفيدها .. وكانت تصدر شخيراً عالياً .. وفي الصباح.. سألت الأم ابنها :
- هل نامت جدتك جيداً ؟
أجاب الولد :
- نعم .. ما عدا أنفها !!
عبد الماجد عبد الله احمد
القاهرة - مصر

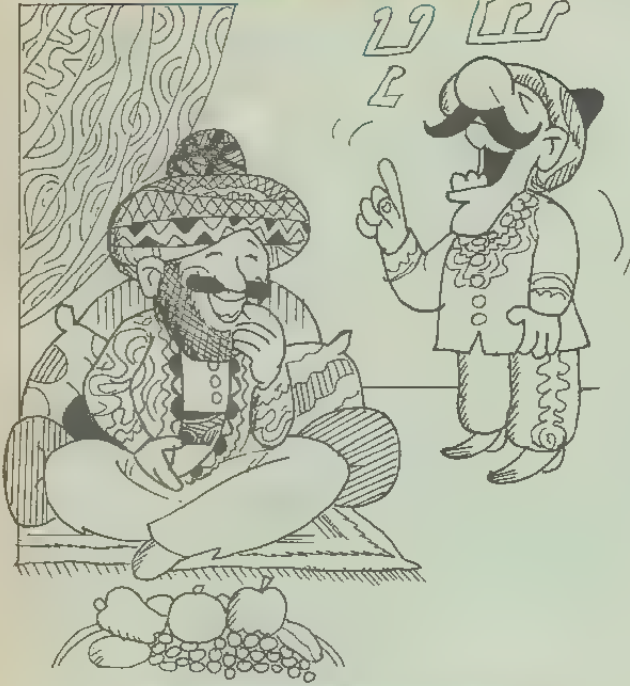


● فكرة وائل راغب - طنطا - مصر



● فكرة بجاح ماجد السبيعي - الرياض - السعودية

حكايه باسمه



كان أبو دلامة شاعرا فكها .. ومحدثا بارعا .. فاعجب به الخلفاء .. واجزلوا له العطاء .. وكان له معهم طرائف كثيرة .. ونوادر غريبة .

ذات يوم .. دخل أبو دلامة على الخليفة المهدي .. وقد جلس حوله كبار القوم .. وأصحابه وأقرباؤه .. وأراد الخليفة أن يضحك .. ويدخل على قلوب زواره السرور .. فقال لأبي دلامة :

— يا أبودلامة .. لي طلب عندك
— طلب الخليفة أمر يجب أن يطاع
— أريدك أن تهجو واحدا ممن في هذا المجلس
— ولكن ..

— إن لم تفعل قطعت لسانك .. أو ضربت عنقك ..
نظر أبودلامة حوله .. فلم يجد الا كبار القوم .. وأقرباء الخليفة .. فقال لنفسه :

— لو هجوت أحدا من هؤلاء .. فلن أسلم من أذيائه .. ومادام الخليفة قد طلب مني أن أهجو أحدا ممن في المجلس فلاهجو نفسي .. ثم قال :

— ألا أبلغ لديك أبا دلامة
— فلست من الكرام ولا كرامة
— إذا لبس العمامة قلت قردا
— وخنزيرا إذا نزع العمامة
— جمعت دمامة وجمعت لؤما
— كذاك اللؤم تتبعه الدمامة
— فإن تك قد أصبحت نعيم دنيا
— فلا تقرح فقد دنت القيامة

وضحك الخليفة .. وضحك القوم .. ونجا أبودلامة من العقاب !!

علي محمد ظافر الشهري
المناص - السعودية

المومياء

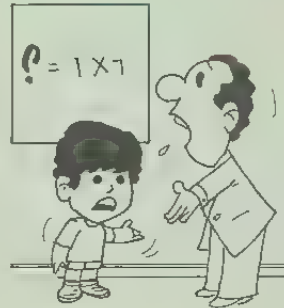
سأل السائح الذي يزور المتحف المصري حارس المومياء :

— هل تعرف عمر هذه المومياء ؟
أجاب الحارس :

— أربعة آلاف وثلاثون سنة .
— هل أنت واثق من هذا الرقم ؟
— نعم .. فأنا عندما عملت هنا من ثلاثين عاماً كان عمر المومياء أربعة آلاف سنة فقط !!

نادر سامي فريجون
مدني - السودان

المجموع



● سأل المدرس التلميذ الذي يعيد السنة :

— ما هو مجموع ٦ + ٦ ؟
أجاب التلميذ الغبي :
— في العام الماضي كان المجموع ١٢ ولكن لن أستغرب إذا زاد المجموع هذا العام ؟!

خالد سيد خليفة
الجيزة - مصر

أحلام



قال الأول لصديقه :

— حلمت أمس أنني مسافر .
— وأنا حلمت أن أمامي مائدة عليها جميع أنواع الأطعمة ..
— لماذا لم تدعني ؟
— سألت عليك .. قالوا .. مسافر ..! سحر عمر محسن الدوحة - قطر

الاستراب

رجعت البنت من المدرسة وهي تكلم نفسها .. فسألتها أمها :
— ماذا بك ؟
— هل صحيح أن الإنسان عندما يموت يتحول الى تراب ؟
— نعم .

ثم ذهبت البنت الى غرفتها، وفجأة بدأت تصرخ .. فحضرت أمها بسرعة .. وسألتها :
— ماذا حدث ؟
أشارت البنت الى تراب تحت السرير وقالت :
— تحت سريرى ميت !! منصور حاجي اسماعيل المنصورة - الكويت



● فكرة - تالا عبد الله قطارنه - عمان - الأردن



مخيم كشفى

● سلطنة عمان - احمد حميد
سالمين :

أقامت الهيئة العربية للكشفة بسلطنة عمان المخيم الكشفي الوطني التاسع بمدينة الرستاق ، استغرق المخيم سبعة أيام، وقد شارك فيه ٣٠٠ كشاف من مختلف مناطق السلطنة ، واشتمل على رحلات خلوية وترفيهية وبعض المحاضرات الدينية والثقافية، والأعمال الكشفية .



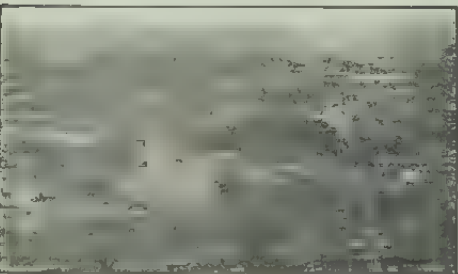
أعداد خيالية

● الاستاذ
محمد سعيد

● تعز - اليمن - شبيب ناجي احمد شبيب.
سألت الاستاذ محمد سعيد علي مدير مدرسة الفاروق عن العدد المثالي لكل فصل من الفصول الدراسية فقال: يجب ألا يقل عن ١٥، ولا يزيد على ٤٠ طالباً ولكن نظراً لكثرة الطلاب أصبح كل فصل يضم أعداداً خيالية من الطلاب.. فالمدرسة بها ١٦٢٠ طالباً صباحاً، و ٧٥٠ مساءً.

الاستاذ محمد سعيد عمره ٢٤ سنة درس الاقتصاد والعلوم السياسية وعمل معلماً لمدة ثلاث سنوات قبل أن يتسلم عمله كمدير للمدرسة، وهو متزوج وله ثلاثة صبيان وابنة واحدة.

أم درمسان



● الخرطوم - السودان - عبد المنعم محمد الحسن :
هذه لقطة من مدينة أم درمان ، وهي العاصمة الوطنية للسودان، تضم أم درمان عدداً من المباني الهامة مثل الإذاعة والتلفزيون، ومتحف بيت الخليفة وغيرها، كما أن بها مطاراً، وكذلك قصر الشباب والاطفال الذي نتخذة حالياً مقراً لرابطة اصدقاء ماجد في السودان .

المراجعة المستمرة، وحاول الرجوع الى معلمه فيما استعصى عليه من الأمور، سيحقق نتائج طيبة بإذن الله.

● ماذا تعنى مجلة ماجد بالنسبة لك ؟
— الدين والمرح والمعرفة.

مسرح عرائس بالمحلة

● المحلة الكبرى - مصر - نرمين حسن النمرى:
يعتبر مبنى قصر ثقافة المحلة الكبرى من أجمل مباني المدينة، إذ يتميز بجمال المعمار وروعة البناء، فهذا القصر كان ملكاً لأحد الباشوات السابقين.

التقيت بالسيد مصطفى عبدالفتاح عيسى مدير القصر وسألته عن أهم المشاريع التي ينتظر تنفيذها قريباً فقال: مسرح للعرائس، ودار حضانة للأطفال.

طالب متفوق

● الصديق
احمد الكاشف.



● الكويت - حاتم ابراهيم حافظ
الصديق احمد الكاشف طالب متفوق بالصف الثالث المتوسط، كان ترتيبه الأول، عمره ١٢ سنة ويهوى القراءة، وكرة القدم، سألته:

● هل كنت تتوقع أن يكون ترتيبك الأول ؟
— تميت ذلك واجتهدت واعتمدت على الله، فحقق لي آمينتي.

● ما هي الظروف التي ساعدت على تفورك ؟
— رعاية الله أولاً ثم رعاية المدرسة والوالدين في المنزل وتوجيههم المستمر، وكنت حريصاً على الاجتهاد، واتباع نصائحهم.

الطالب المثالي

● الاستاذ
عبدالرحمن سلطان



● دومة الجندل - الجوف - السعودية - سليمان محمد الرواس:

سألت الاستاذ عبدالرحمن سلطان مدير متوسطة دومة الجندل الحسن عن رايه في الطالب المثالي، قال: هو ذو الاخلاق الحميدة، المطيع لربه ثم لوالديه ومدرسيه المؤدى لواجباته المحبوب بين زملائه.

الدين، والمرح والمعرفة

● الزرقاء - الأردن - عماد حسن الحايك
نجح الطالب محمد حسن طه الحايك بتقدير ممتاز وكان ترتيبه الأول على الصف السادس الابتدائي، سألته عن الطريقة التي يتبعها في استذكار دروسه فقال:

— أهم شيء تنظيم الوقت، فأنا أذاكر عدة ساعات بصورة جادة لا أشغل نفسي خلالها بشيء آخر، ثم أنهض للترفيه عن نفسي لفترة محددة لا أتجاوزها، فأعود للمذاكرة نشيطاً دون ملل.

● ماذا تقول لزملائك المتفوقين ؟ وماذا تقول لغير المتفوقين ؟

— أقول للمتفوقين احرصوا على هذا التفوق، وأقول لغير المتفوقين: مازالت الفرصة سانحة أمامكم في السنوات القادمة، فبالاعتماد على الله وبالإصرار والعزيمة يمكن للإنسان أن يحقق أماله بإذن الله، والمفروض أن الطالب ليس له ما يشغله سوى دراسته، فهذا هو عمله المتفرغ له، فلو انتبه جيداً لشرح المعلم في المدرسة، واستذكر دروسه أولاً بأول، وحرص على



الرياضة وقراءة القرآن

● الصديق
حسن مسعود

● سلطنة عمان - أحمد ويحيى على الذهبي
التقيت بالطالب المتفوق حسن مسعود
المعمري وسألته عما إذا كان يخصص ساعات
معينة للمذاكرة فقال :

— ليست هناك ساعات محددة، بل حسب
أهمية المادة التي أذاكرها، فأنا أعمل واجباتي
وأذاكر دروسي وأراجع ما سبق أن درسته ، ولا
يهمنى كم ساعة قضيتها في ذلك .

● متى تبدأ المذاكرة كل يوم ؟

— بعد صلاة العصر

● كيف تقضى وقت فراغك ؟

— في الرياضة ، وقراءة القرآن الكريم
بقي أن نعرف أن حسن مسعود عمره ١٣
عاماً ومنقول للصف الثاني الاعدادي .



البدائية في الهلال

● اللاعب
محمد الأمين

● كسلا - السودان - عمر أحمد عبد الجليل :

سألت اللاعب محمد الأمين محمد زين
بابكر ، عضو فريق الميرغني لكرة القدم عن
نصيحته لأصدقاء ماجد فقال : احترام الكبار ،
والعمل الجاد ، والمحافظة على الصلوات .

أما نصيحتي للرياضيين ، فهي الحرص على
التمارين واحترام المدرب واللاعبين .

محمد الأمين عمره ٢٧ سنة ، وقد بدأت
حياته الرياضية سنة ١٩٧٧ في فريق الهلال
بالقضارف .

كتب أدبية وثقافية

● الاسكندرية - مصر - محمد عيد ابراهيم :

الاستاذة نعيمة محمود هيبه مديرة مدرسة
الفضيلة الابتدائية بدأت عملها بالمدرسة سنة
١٩٨٤ ، وهي سعيدة بعملها في التربية والتعليم
حيث تقع على المعلم والمعلمة مسئولية ، اعداد
أجيال قادمة .

سألتها عن نصيحتها لأصدقاء ماجد فقالت :
— أنصحهم بالقراءة الجادة في مختلف فروع ،
المعرفة ، وخاصة الكتب الأدبية والعلمية ،
بشرط أن لا يشغلهم ذلك عن دراستهم ، بل
يجب أن يكون دافعا لهم لتحقيق مزيد من
التقدم .

القائمة [٢٩] بأسماء المنذوبين لسنة ١٩٨٦



□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● رابعة محمد خالد
(مدرسة أحد - أبوظبي)
● هاني هلال السعيد
(جابر بن حيان - أبوظبي)
● فاطمة الزهراء هلال
(مدرسة الامارات - أبوظبي)
● شادي علي أبو غوش
(مدرسة الوردية - أبوظبي)
● هاني صبري أمين
(زايد الثاني - أبوظبي)
● فاطمة اسماعيل مكي
(الراشد الصالح - دبي)
● بهلاء طلال يوسف
(مدرسة دبي - دبي)
● سهر حسن قائد
(ميمونة بنت الحارث - دبي)
● حمد ابراهيم محمد
(علي بن أبي طالب - الشارقة)
● عبد الله سالم محمد
(خالد بن محمد - الشارقة)
● ياسر عبد الله ابراهيم
(علي بن أبي طالب - الشارقة)
● أمجد عبد المتعم جمعه
(اسامة بن زيد - رأس الخيمة)
● نبيل ابراهيم محمد
(مدرسة القاسية - رأس الخيمة)
● فؤاد فرج أبو زيان
(مدرسة الغرفة - الفجيرة)
● مال الله محمد ابراهيم
(سيف الدولة - الفجيرة)

□ السعودية □

● محمد محمد ابراهيم
(مدرسة اليرموك - مكة المكرمة)
● سليمان مطر الغامدي
(الدمام - السعودية)
● بتدر ناصر الحارثي
(الرياض - السعودية)
● جابر محمد اسماعيل
(جدة - السعودية)
● فؤاد حمد عليان
(جدة - السعودية)
● محمد عتيق سعيد
(جدة - السعودية)
● رائد عابد عبد الكريم
(مكة المكرمة - السعودية)
● خالد يوسف مدني
(جدة - السعودية)

□ سلطنة عمان □

● محمد حمد حمود
(اسامة بن زيد - ولاية آدم)
● ابراهيم يحيى أحمد
(اسامة بن زيد - ولاية آدم)
● سالم محمد ناصر
(اسامة بن زيد - ولاية آدم)
● محمد سالم محمد
(مدرسة الحوقين - الرستاق)

● راشد مسعود سعيد
(المعهد الديني - روى)
● اماني عبد الرضا
(مدرسة روى - روى)
● منال موسى مال الله
(النجاح الخاصة - مطرح)
● محمد خميس البلوشي
(المعهد الديني - مسقط)

□ مصر □

● غير عبد الشافي حسين
(اسوان الثانوية - اسوان)
● جمالات عباس أحمد
(موسى درويش - الاسكندرية)
● نبر محمد محي الدين
(المنار للغات - الاسكندرية)
● عبد الرحيم موسى عبد الرحيم
(القاهرة - القاهرة)
● مصطفى عبد المتعم محمد
(الاسكندرية - الاسكندرية)
● خالد عبد الله نصار
(القاهرة - القاهرة)
● أحمد حسن محمد
(المنيا - المنيا)
● كريم فوزي محمود
(مدرسة الشاطبي - الاسكندرية)
● خالد السيد أحمد
(مدرسة الشاطبي - الاسكندرية)
● محمد محمد شعبان
(مدرسة مصر الجديدة - القاهرة)
● أحمد مصطفى كامل
(مدرسة صلاح سالم - الاسكندرية)
● ايمان عبد الهادي
(القاهرة - القاهرة)
● تنشوي محمد عبد الحوي
(مدرسة المحمدية - القاهرة)

● ثروت محمد حسن
(مدرسة البدري - اسيوط)

□ ليبيا □

● يوسف الطاهر محسن
(زليتن - اعدادية - زليتن)
● محمد غازي الخالدي
(مدرسة المركزية - زليتن)
● وليد محمد صقر
(علي حيدر الساعاتي - طرابلس)

● عادل ابراهيم الحطواني
(الشرارة الاولى - سبها)
● وائل علي حسن
(طرابلس - طرابلس)
● سمير فرج محمد
(الشهيد صالح بويصر - بنغازي)
● فوزي السيد أحمد
(مدرسة الطليعة - طرابلس)

● أحمد يونس السعيطي
(ابن سينا - بنغازي)
● سالم مصطفى محمد
(ابن خلدون - سمرت)
● أحمد محمود الغويل
(مدرسة الجيل الجديد - بنغازي)

□ السودان □

● عصام الدين محمد عثمان
(مدرسة الاتحاد المتوسطة)

● ياسر ابوبكر خليل
(مدرسة جنوب (١) - الخرطوم)
● اثير التيجاني محمد
(الخرطوم - الخرطوم)
● نزار الشيخ محمد
(مدرسة بيت الامانة - أم درمان)
● عباس آدم المكرم
(جنوب دارفور المتوسطة)
● جبار الله صالح سعد
(مدرسة شنتوب - الخرطوم)
● طه حسب الرسول عثمان
(اركويت الجديدة - الخرطوم)
● هيثم هشام عوض
(الحارة الثامنة - الخرطوم)

□ الجمهورية العربية اليمنية □

● سامح عمر أحمد
(مدرسة عمران - صنعاء)
● رضوان سعيد محمد
(مدرسة الثغر - الحديدة)
● عبد القادر ابراهيم
(مدرسة الثورة - الحديدة)
● وسام عبد الرحمن محمد
(معاز بن جبل - تعز)
● محمد زيد عبد الله
(خالد بن الوليد - أب)
● فيصل محمد محمد
(مدرسة التضامن - تعز)
● عبد السلام عبد الوهاب
(مدرسة الخضراء - صنعاء)
● رؤوف ناجي محمد
(مدرسة الفاروق - تعز)

□ المغرب □

● بوزيد الشـيـكر
(معهد الفتـح - بركـان)
● نرجس بولـجـيد
(المركز للبنات - الدار البيضاء)
● رنسيد أحمد روكبان
(حمان الطواكي - الناظور)
● رضوان المصباحي
(اعدادية القصية - طنجة)
● فاطمة سعيد نايت
(ابن بصال - القصيرة)

□ تونس □

● تحية الطاهري
(المعهد الثانوي - صفاقس)
● حمادي حسن البوعزيزي
(المعهد الثانوي - حي هلال - تونس)
● سليم يوحنا
(الكسندر دوماس - صفاقس)
● محمد انيس حمادي
(معهد بورقيبة - تونس)
● زبير العلوي
(معهد العلوي - تونس)
● نزار القابلي
(المعهد الثاني - أريانة)

الأربعاء القادم القائمة [٣٠]



هواة التعارف



● نادية محمد صابر سليمان
(١٤ سنة) ● الهواية
الموسيقى والتفكير
● السودان - أم درمان -
التلفزيون - قسم الإضاءة
بواسطة مصطفى عبده



● حمد سيف راشد
(١٦ سنة) ● الهواية
الموسيقى والقراءة وكرة
القدم ● سلطنة عمان -
الخابورة - ص.ب. ١١٦٥٣ -
منطقة الباطنة



● أيمن خالد السويلم
(١٤ سنة) ● الهواية
الرياضة والسباحة وكرة
القدم ● السعودية -
الرياض - ص.ب. ١٥٦٠٢



● خالد حنمان آل علي
(١٦ سنة) ● الهواية كرة
الطائرة وجمع الطوابع
● الإمارات - الشارقة -
ص.ب. ٣٩٢١



● السيد يسر السيد
(١٦ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع والعملات والقراءة
● سلطنة عمان - الباطنة -
صحار - ص.ب. ١٢٧٠٠



● محمد جاسم القرقوش
(١٣ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع وكرة القدم
● السعودية - الدمام -
ص.ب. ٢٨٣



● ناصر سعيد راشد
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع والقراءة وكرة القدم
● الإمارات - الشارقة -
ص.ب. ٣١٨٣



● سكيبة بلعياشي
(١٤ سنة) ● الهواية
القراءة والموسيقى والرسم
● المغرب - تطوان - شارع
طرايلين - سيدي طاحه رقم
(٢٢)



● نبيل الساحلي
(١٦ سنة) ● الهواية
الرياضة والموسيقى وكرة
السلة ● تونس - بنزوت -
٤٥ نهج سيدي سالم - حي
الجلال ٧٠٣ بنزوت



● محمد عبد الجبار سعيد
(١٦ سنة) ● الهواية
القراءة وكرة القدم وجمع
الطوابع ● اليمن - الحديدة
- ص.ب. ٤٤٢٩



● محمد سمير عبد الفتى
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع والعملات وكرة
القدم ● مصر - الدقهلية -
المصورة - مساكن الجزر
التي - عمارة (٣) شقة ١٦



● محمد خليفة علي
(١٦ سنة) ● الهواية كرة
الطائرة والمطالعة والسباحة
● الإمارات - العين - دائرة
بلدية العين - ص.ب. ١٠٠٣



● ميلسو أحمد
(١٥ سنة) ● الهواية
السباحة والمطالعة وكرة
القدم ● المغرب - أسفي -
زنقة يونية رقم الدار ١٠
اجنات كلون II



● يحيى الشاذلي
(١٢ سنة) ● الهواية كرة
القدم وجمع الطوابع
والعملات ● الجزائر - ولاية
بسكرة - بلدية سيدي خالد



● حسن عبد القادر
(١٦ سنة) ● الهواية
القراءة والموسيقى وكرة
الطائرة ● اليمن - تعز -
شركة البلاستيك - ص.ب. ٥٨٣٨



● محسن محمود عبد المجيد
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم والقراءة والرسم
● مصر - سوهاج - المراهق -
شارع النيل - المساكن
الشعبية القديمة



● محمد قاسم علي
(١٦ سنة) ● الهواية كرة
القدم وجمع الطوابع
والسباحة ● السعودية -
الرياض - ص.ب. ٤٠٦٨



● المصطفى صلاح
(١٦ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع والعملات وكرة
السلة والقراءة ● المغرب -
البيضاء مجموعة ١٩ رقم ٢٢
سيدي البرنوصي - البيضاء
(٥)



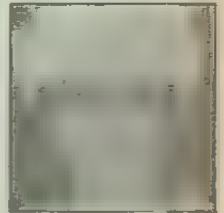
● محمد سالم محمد
(١٦ سنة) ● الهواية كرة
القدم والقراءة والرياضة
● ليبيا - بنغازي - رأس
اعبيده - ص.ب. ١١٦١٤



● نجيب أحمد قرايش
(١٣ سنة) ● الهواية
الموسيقى وتيس الطاولة
● اليمن - ذمار - ص.ب. ٨٧٣٧



● داليا إبراهيم أحمد
(١٢ سنة) ● الهواية كرة
السلة والقراءة والموسيقى
● مصر - اسكندرية - ١٩
شارع هزلي فلنك شقة (٥)



● سالم سعيد سعيد
(١٦ سنة) ● الهواية كرة
القدم وجمع الطوابع
والعملات ● سلطنة عمان -
روي - ص.ب. ٤٩٥١



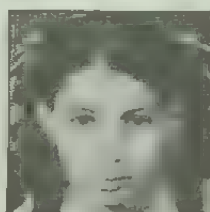
● زينة بومور
(١٣ سنة) ● الهواية
المطالعة وجمع الطوابع
والموسيقى ● المغرب -
أكادير - شارع طه حسين -
حي الموظفين رقم الدار (٥)
انتركن



● أحمد عبد الله التجار
(١٣ سنة) ● الهواية كرة
القدم وجمع الطوابع
والعملات والسباحة
● السعودية - الهفوف -
ص.ب. ٢٧٣٥٠



● خالد حذير
(١٥ سنة) ● الهواية
الموسيقى والرسم والسباحة
● الجزائر - ولاية بسكرة
الرقم ٧٤٣٠ - بلدية سيدي
خالد دائرة أولاد جلال



● مهاء محسن محمد
(١٣ سنة) ● الهواية
السباحة والقراءة وتبادل
المصور ● اليمن
الديمقراطية - الشيخ عثمان
- منزل رقم ٦٠ / ٣٩ شارع
القدس قسم A



● أحمد محمد السعيد
(١٦ سنة) ● الهواية الشعر
والقراءة وجمع العملات
● مصر - محافظة دمياط -
مركز فارسكور - الحوراني



● عثمان عبد القادر البلوشي
(١٣ سنة) ● الهواية كرة
القدم وجمع الطوابع
● سلطنة عمان - مطرح -
ص.ب. ٨٥٩٣



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ، وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ، وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ .. لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ، فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ، وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ، بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكْذِبُونَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ، فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ، إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ، لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ »

صدق الله العظيم

(الآية ١٦ - ٢٥ سورة الانشقاق)

بحرك القلوب .. فيه ما يدل على عظمة الله ، وكمال قدرته ، وتمام صنعته ، فما الذي يمنعهم من الايمان به ، وبالبعث والقيامة ؟

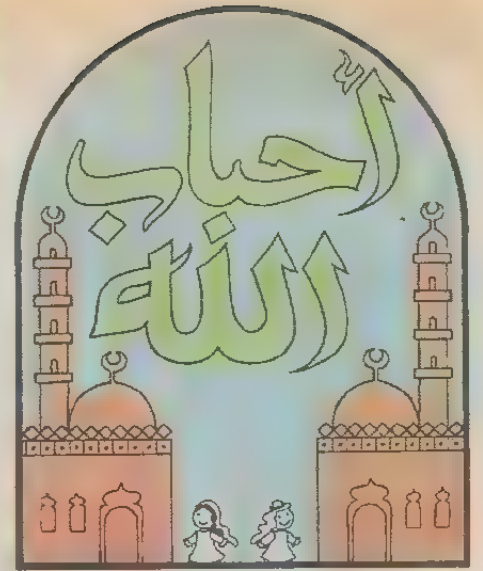
« وإذا قُرِئَ عليهم القرآن لا يسجدون » أى ومالهم اذا سمعوا القرآن الكريم لا يسجدون إعظاما واکراما واحتراما ..

ثم يبين حال الكفار ، ومصيرهم ، وما ينتظرهم : « بل الذين كفروا يَكْذِبُونَ » فالتكذيب طبعهم ، والعناد ومخالفة الحق سجيته ، « والله اعلم بما يُوعُونَ » والله اعلم بما يكتُمُونَ في صدورهم من الكفر والشر والبغضاء ، وسيجازيهم عليه ، « فبشرهم بعذاب اليم » فاخبرهم يا محمد بأن الله عز وجل قد أعد لهم عذابا اليما .

ثم يعرض ما ينتظر المؤمنين الذين لا يكذبون ، قال تعالى : « إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » لكن الذين آمنوا بقلوبهم ، وعملوا الصالحات ، لهم أجر في الدار الآخرة غير ممنون .. أى غير منقوص .. دائم لا ينقطع في دار البقاء والخلود .

ترحل الشمس كل يوم ، تغيب وتترك اثرا بعد غروبها ، انه الشفق ، وهو الاحمرار الذى يظهر في الأفق بعد الغروب ، حينما تتأمل هذا المشهد ، يشعر القلب بمعنى الوداع .. يحس برهبة الليل القادم ، قال تعالى تعالى : « فلا أقسم بالشفق » أى أقسم بالشفق « والليل وما وسق » .. والليل وما جمع ، فاذا اقبل الليل ، جمع وضَمَّ ما كان منتشرا في النهار من الخلق والدواب وغيرها ، « والقمر اذا اتَّسَقَ » أى اجتمع نوره ، واستدار وصار بدرا ، أقسم الله بهذه الثلاثة : الشفق ، والليل وما ضم وجمع ، والقمر اذا صار بدرا ، وكلها دلائل على قدرة الله توجب الايمان ، وقد أقسم الله بها على أنهم يركبون المشاق والأهوال ، قال تعالى : « لتركبن طبقا عن طبق » أى لتعانون حالا بعد حال .

ثم يجيء التعجب من أمر الذين لا يؤمنون رغم ما يرونه من دلائل الايمان ، قال تعالى : « فما لهم لا يؤمنون ؟ » أى فماذا يمنعهم من الايمان بالله ورسوله واليوم الآخر ، إن هذا الكون جميل ، وفيه من اللامعات واللحظات ما



اسألوني



إذا خرجت من المنزل

● ماذا يقول المسلم حينما يخرج من بيته ؟
عيسى مختار محمد
اجرابيا - ليبيا

● يقول: «اللهم إني أعوذ بك أن أضلّ، أو أضلّ، أو أزلّ أو أزلّ، أو أجهل أو يجهل عني، أو أظلم أو أظلم».

كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما من مسلم يخرج من بيته يريد سفراً أو غيره فقال حين يخرج:

«أمنت بالله، إعصمت بالله، توكلت على الله، لا حول ولا قوة إلا بالله» إلا يُرَقَّ خير ذلك المخرج وصُرف عنه شر ذلك المخرَج.

الوسطى

● ما هي الصلاة الوسطى ؟
سمر سعد محمد يوسف
الاسكندرية - مصر
● صلاة العصر.

ردود خاصة

● نجدى احمد عثمان - ود مدني - السودان
— من يفعل ذلك يعاقبه الله عقابا شديدا في الدنيا والآخرة .

● خميس بن حميد بن سليمان البوسعيدى :
— نعم يجوز ، أما بالنسبة للصور فلا داعى لذلك ، سواء في وقت الصلاة أو غيرها .

● محمد ابراهيم مهنا - الكويت :
— نعم يجوز

● علي محمد عثمان - ابوظبي :
— يتيمم

● صالح محفوظ مبارك باقلاال - الخبر - السعودية :
— يجوز في حالة الاصلاح بين اثنين من المسلمين .



« يا حي يا قيوم ، برحمتك استغيث ، أصلح لى شأنى كله ، ولا تكلنى الى نفسى طرُفة عين ، ولا إلى أحد من الناس » .

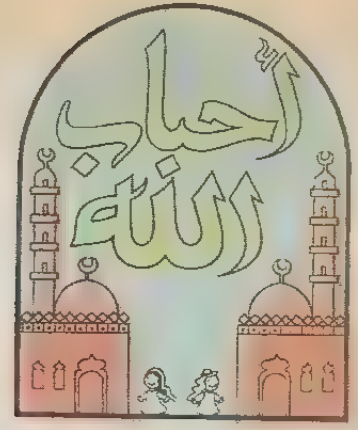
● ماجد محمد الدخيل - الرياض - السعودية :
— لا يجوز .

● سوسن عبد السيد يعقوب - الكويت :
— أبدئى من الآن ، أما بالنسبة لهواياتك ، فعليك أن تختارى ما يناسب الفتاة المسلمة .

● رامى محسود عبد الحكيم المحتسب - عمان - الأردن :

— إذا كان سليما يستطيع السير الى الماء ، وإذا كان الطريق أمنا خاليا من الأخطار ، فعليه أن يذهب الى مصدر الماء .

● عبلة ابراهيم عبدالله - بنغازي - ليبيا .
انه أمر من الله تعالى لكل مسلمة ، فلا يجوز التقصير في هذا الأمر .



يكتبه ويرسمه **خليل حداد**

التميم البريء

اشتكى أهل حمص أميرهم إلى المؤمنين عمر بن الخطاب ، قالوا : أنه لا يخرج إلينا من داره في وقت مبكر ، بل يظل بها حتى يتعالى النهار ، ولا يجيب أحدا منا أثناء الليل ، وله يوم في الشهر لا يخرج فيه إلينا ، وتصيبه حالة أشبه بالصرع من وقت لآخر ، كان هذا الأمير هو سعيد بن عامر ، فما الذي دفعه إلى ذلك ؟



ذهب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب لزيارة حمص ، فوجيء بما سمع من أهلها عن سعيد بن عامر ، لقد اختاره بنفسه ليكون أميراً على حمص !! .. كيف يصدر منه ذلك ؟! تمنى أمير المؤمنين عمر أن لا يكون قد أخطأ في اختياره ، وسأل الله أن يكون رأيه في سعيد صائباً .



جضع أمير المؤمنين بين سعيد وبين أهل حمص ، قال لهم : ما تشكون منه ؟ .. قالوا : لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار ، قال سعيد : والله كنت أكره ذكر السبب ، ولكن لا مفر من ذلك الآن ، فأنا ليس لي خادم في داري ، لذا فكنت أعجن عجيني ، ثم أجلس حتى يختمر ، ثم أخبز خبزي ، بعد ذلك أتوضأ ، وأخرج إليهم .

قال لهم عمر : وماذا تشكون منه ؟ قالوا : لا يجيب أحدا أثناء الليل ، نظر إليه عمر قائلاً : ماذا تقول في ذلك ؟ قال : أني

كنت أكره ذكر سبب ذلك أيضاً ، فقد جعلت النهار لهم ، أقوم فيه على أمرهم ، أما الليل فجعلته لله عز وجل ، أتقرب فيه إلى الله بالعبادة .

قال لهم عمر : وماذا تشكون منه ؟ قالوا : إن له يوماً في الشهر لا يخرج إلينا فيه ، قال له أمير المؤمنين عمر : ماذا تقول في ذلك ؟ أجاب سعيد قائلاً : ليس لي خادم يغسل ثيابي ، وليس لي ثياب أخرى أبدلها ، فكنت أبقى في داري كي أغسل ثيابي .

قال لهم عمر : وماذا تشكون منه ؟ قالوا : تصيبه حالة من وقت لآخر ، فيكون في غيظ وكرب وجهه شديد ، فهي أشبه بالصرع ، قال عمر : وماذا تقول في ذلك ؟

قال : لقد شهدت مصرع خبيب بن عدي رضي الله عنه ، حيث غدر به الكفار ، وسلموه لمشركي مكة ، فربطوه ورفعوه على خشبة استعداداً لقتله ، وقبل أن يقتلوه قالوا له : أتحب أن يكون محمد مكانك الآن ؟ فقال : والله ما أحب أن أكون بين أهل وأبنائي ، وأن محمداً صلى الله عليه وسلم تصيبه شوكة ، فقد شهدت ذلك في مكة وأنا مشرك قبل إسلامي ، فكما تذكرته ، وتذكرت أنني لم أنصره ولم أدافع عنه ، ظننت أن الله عز وجل لا يغفر لي بذلك الذنب أبداً ، فتصيبني تلك الحالة . فلما استمع عمر إلى دفاعه عن نفسه ، قال : الحمد لله ، فلم يخب فيك ظني ، ولم تخطيء فراستي .



حكايات الفتى حنين



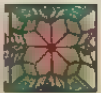
الصيد الثاني

مضطرا لاتباع النظام الغذائي للاعرابي، كان يستيقظ معه لصلاة الفجر، ويعاونه في بعض أعماله.

مرت الأيام، واعتاد شرهان عيشة الاعرابي، نقص وزنه، وعاد الى نشاطه وحيويته، اختفى الصداع، وبقيت الأوجاع، شعر كأنه شاب في الخامسة والعشرين، فلما عاد ابن الاعرابي، واستراح من عناء السفر، ذهب مع شرهان، وهداه الى الطريق.

عاد شرهان الى دياره، خرج الناس لاستقباله، ذبحوا الخراف ابتهاجا بعودته، وضعوا امامه كميات هائلة من اللحم والطعام، قالوا له: عوّض ما فاتك هذه الأيام، قال لهم: لا.. لن أعود الى الاسراف في الطعام مرة أخرى، فأنا أود أن أظل نشيطا صحيحا قويا.

قص حمدان تلك الحكاية الممتعة على اخوته، سمعها الوالد فطلق قائلا: صحيح أن للاسراف في تناول الطعام مضار كثيرة، وقد يكون سببا في امراض عديدة، كما أن كثرة الطعام تؤدي الى هبوط في النفس وبلادة في التفكير وميل للنوم، لذا يجب على الانسان أن يكون معتدلا في طعامه، فلا يأكل أكثر من حاجته، ولا يسرف في تناول مالد وطاب، وخاصة من السكريات والدهون، قال تعالى: «خذوا زينتكم عند كل مسجد، وكلوا واشربوا ولا تسرفوا، إنه لا يحب المسرفين» وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما معناه: «ما ملا آدم وعاء قط شرا من بطنه، بحسب ابن آدم لقيمات يُقمن صلبه، فان كان لابد فاعلا، فثلاث لطعامه، وثلاث لشرابه، وثلاث لنفسيه».



كان ياماكان، في سالف الزمان، رجل ثرى إسمه شرهان، كان ذا عنق غليظ، وشارب طويل، ويطن كبير، يحب الطعام حبا شديدا، فإذا جلس الى المائدة، شمر عن ساعده، وتأهب كأنه يستعد لمصارعة ثور هائج، فإذا بدأ الطعام، راح يدس يده في الأطباق، بين اللحم والرقاق.. يلتهم الطعام التهاما، حتى تمتلئ معدته، فلا يجد فيها متسعا لقليل من الماء.

كان شرهان يشكو دائما من الصداع، وغيره من الأوجاع، وذات يوم، شعر بضيق شديد، فأخذ سلاحه، وركب فرسه، وانطلق الى الصحراء في رحلة صيد، لاحظ انه لم يعد سريع الحركة مثلما كان من قبل، بل هو بطيء خامل، قطع مسافات طويلة، من أجل هوايته القديمة، ولكنه ضل الطريق، وتاه في الصحراء، سار حتى فقد ما معه من ماء، وشعر بالاعياء، فقد الأمل في النجاة، وظن أنه هالك لا محاله، ومع ذلك فقد واصل المسير، حتى لمح خيمة من بعيد.

أسرع نحو الخيمة، فوجد بها اعرابيا كبيرا، أحسن الاعرابي استقباله، وقدم له الماء والطعام، فلما سأل عن الطريق، قال له: أنا كما ترى شيخ كبير، لا أقوى على طول المسير، ولكن أهلا بك على الرحب والسعة، تقيم معي، حتى يعود ابني من سفره، فيذهب معك كي يدللك على الطريق.

أقام شرهان مع الاعرابي، فقد كان شيخا صالحا، كان يطعمه بما عنده من طعام، فهو يعيش على التمر واللبن وعسل النحل واللحم أحيانا، وكذلك بعض الخضرا التي كان يزرعها حول خيمته، ويرويها من بئر قديم، وجد شرهان نفسه

بعث أمير المؤمنين عمر الى سعيد بن عامر ألف دينار، وقال له: استعن بها على أمرك، فقالت زوجته: الحمد لله الذي أغنانا عن خدمتك، وعن اضطراك الى عملك في بيتك، فقد أصبح معنا من المال ما يمكننا من الاستعانة بخادم، فقال لها: ما رأيك أن نضع هذا المبلغ فيما هو خير من ذلك؟.. ندفعها الى من يأتنا بها حين تشتد الحاجة اليها، قالت نعم.

قسّم سعيد ألف دينار، وضعها في صُور، ثم دعا رجلا يثق به، وأمره أن ينطلق بها كي يوزعها على الأرامل واليتامى والمساكين المحتاجين.

الحلقة الثالثة

● ملخص ما نشر:

« كسلان جدا » مازال يقوم بعمل السكرتيرة في مجلة «ماجد»، التي بدأت أجازتها السنوية.

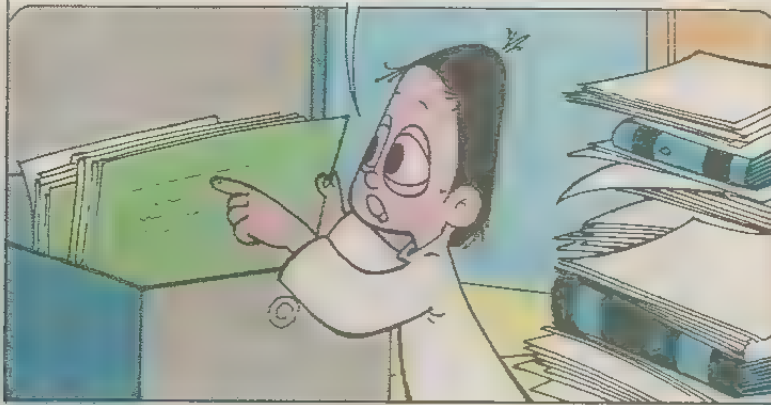
كسلان جدا

أجازة صيف

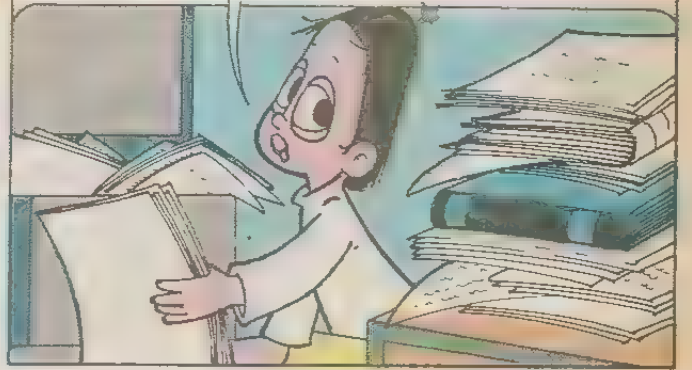
سيناريو: حصة عبيد * رسوم: مصطفى رحمة



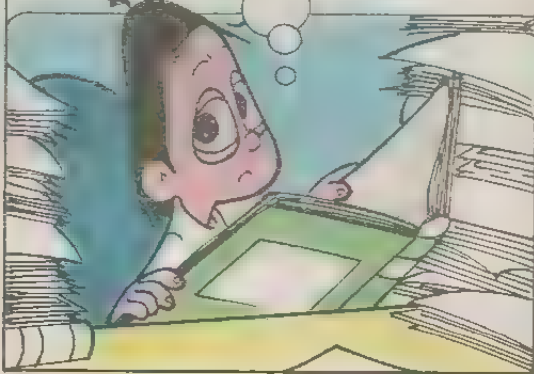
ما هذا؟ ملفات عن الموظفين؟!!



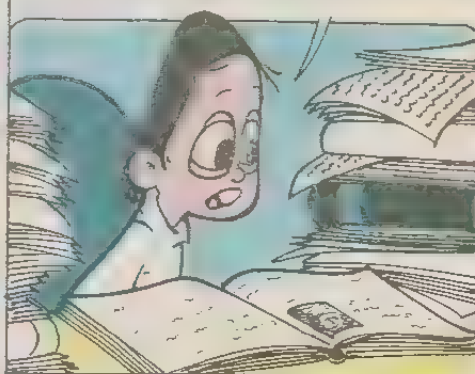
لا بد من النظام.. الغرفة مزدحمة..! سأقرأ هذه الملفات واحداً.. واحداً..



ما أهمية هذه المعلومات؟ صاحب الملف يعرفها.. ونحن نعرفها!



ماذا يتضمن هذا الملف؟ الاسم.. لسن.. الصورة.. الرتب



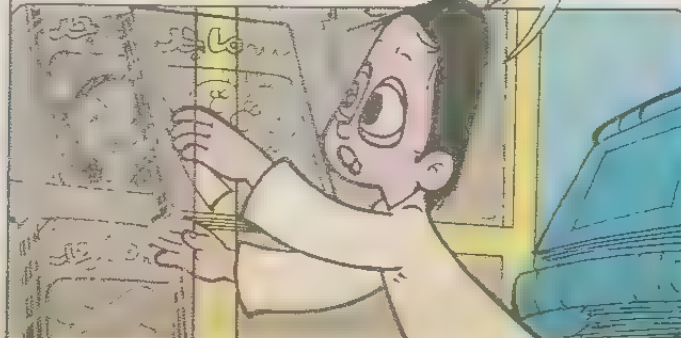
هذا ملف الرسام مصطفى رحمة



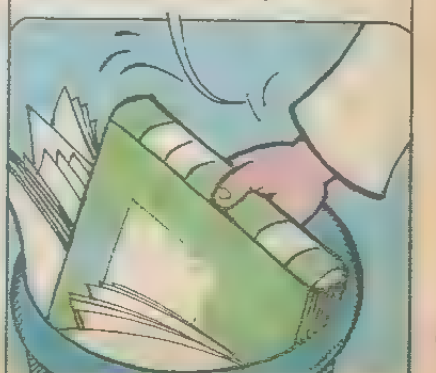
هذا إهمال!



لماذا تحتفظ السكرتيرة بكل هذه المجلات؟ لماذا لا توزعها على الأولاد والبنات الذين يحتاجون إليها..!!

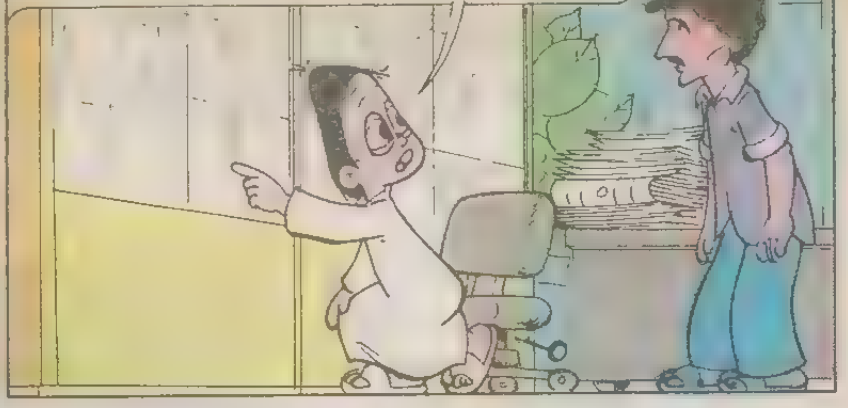
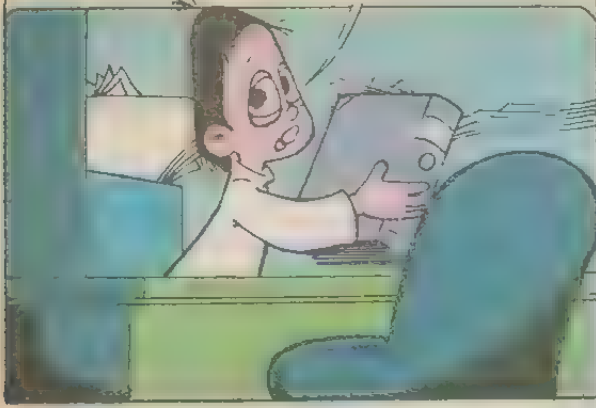


لماذا عيب للاحتفاظ بها..



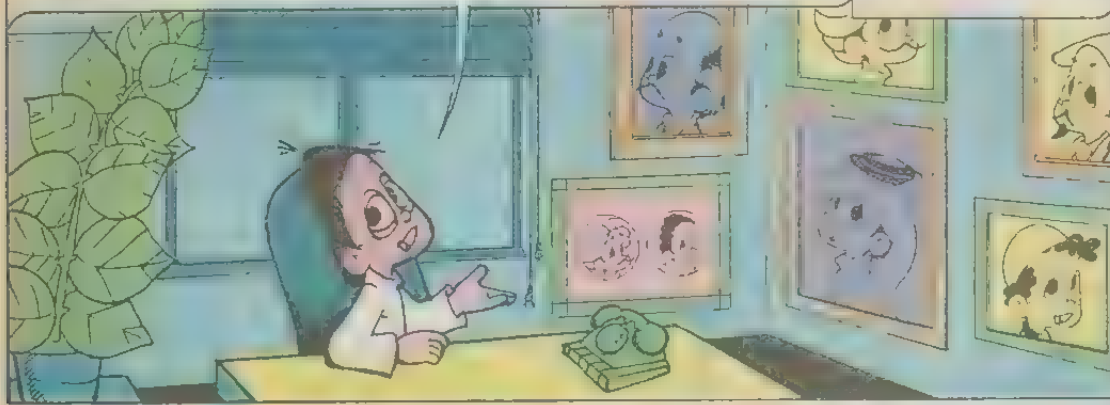
أوراق .. أوراق .. أوراق ..

اخرج كل هذه لمجلات من هنا ..

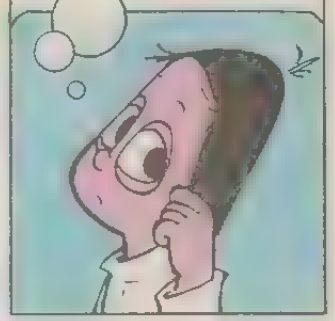


يوم جديد .. في عملي الجديد

في اليوم التالي ..

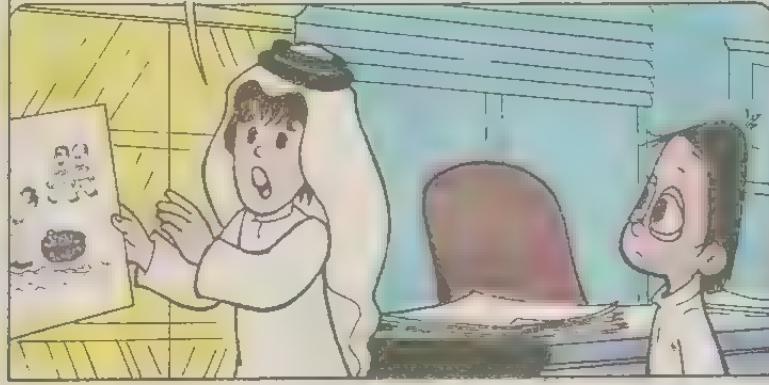
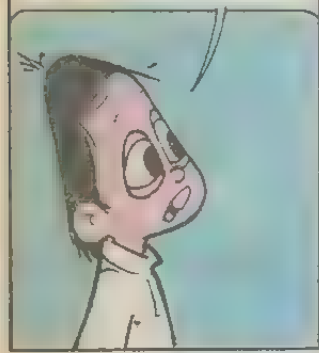


لا بد أن تكون غرفة
السكرتيرة مرتبة، وهذا
ما سأفعله ..



وهل هذا
ضروري؟

أريد ملف الرسام رجمة . وأريد كشف بانجواثر
التي قدمتها المجلة للأصدقاء ..

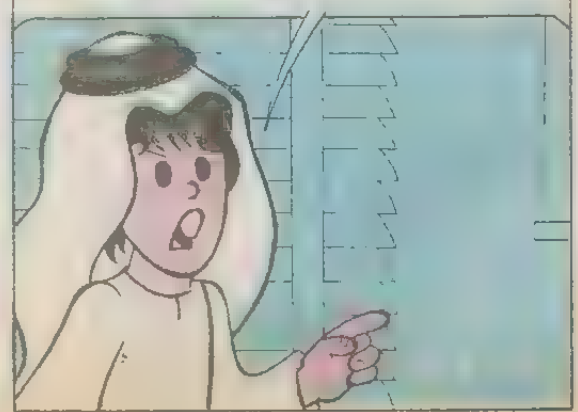
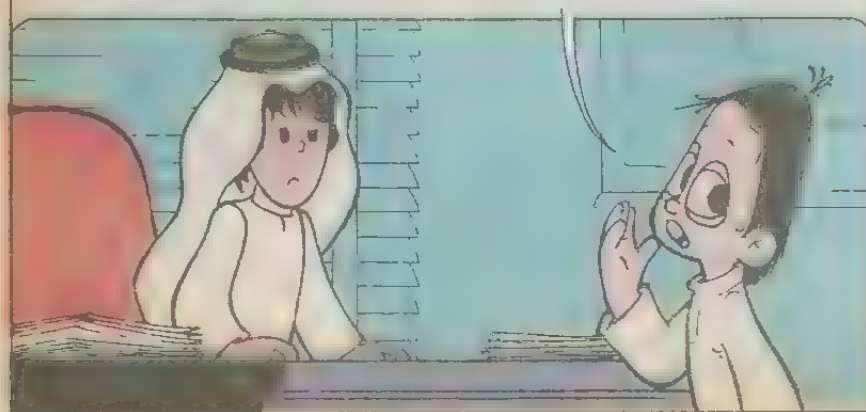


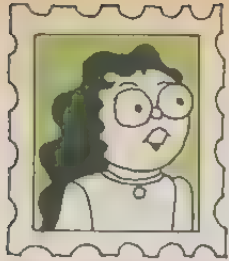
تعال
يا
كسلان
حاضر
يا
سيدي
...



آسف جدا! لقد ألقيت بكل هذه الأوراق في سلة المهملات

نفذ فوراً يا كسلان ..!





هواياتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع



● السعودية - محمد حسين محمود عريشي، ناصر محمد يسلم الشيبه، هشام ياسين فلمبان، عويض عايض البشري (جدة) يوسف وعلى عباس أحمد الموسى، ماجد حجي البرية (الإحساء) محمد بن حمد السيف، عبد الشكور عبد الله محمد، عبد الله أحمد البريكيت (المدينة المنورة) جمال علي مبارك العقيل، عفيف القروني (الدمام) إبراهيم عبد الرحمن حميد الدين (الطائف) محمود أحمد غالب عيده، سعود صالح ابوالحسن، رفيق محمود عاشور، علاء اسماعيل هاشم (مكة) مساعد سعيد الغامدي (الظفر) طارق عبد السلام الصباح (تبوك) :

أصدرت إدارة البريد بالملكة العربية السعودية طابعين يحملان شعار (صحة الطفل ثروة الغد) .. الطابعان يحملان تصميمًا موحدًا، ويركزان على أهمية تحصين الأطفال وتلقيحهم لوقايتهم وحمايتهم .. وهما من فئة ٢٠ و ٥٠ هلة على التوالي .

ردود سريعة

● سامر عمر شكرى العوف - الزرقاء - الأردن
— هذان الطابعان الأردنيان صدرا في ١٥ يناير ١٩٦٦، وقيمتها عادية جدا.

● منير أحمد ياسويدان - سيئون - اليمن الديمقراطية :
— هذا الطابع أصدرته سنغافورة في ٤ سبتمبر ١٩٥٥، وقيمتها عادية.

● أحمد محمد باذيب - كريتر - اليمن الديمقراطية :
— البلدان هي : اليابان وهولندا والسويد وجزيرة جربي البريطانية وبلجيكا والنمسا وايرلندا والنرويج ولوكسمبورج وسويسرا.

● عبد الناصر سعود البالول - كيفان - الكويت :
— الطابع الاسترالي الذي تستفسر عنه غير مزور، وقيمتها عادية .



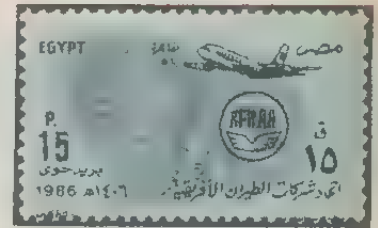
● السودان - عبد الرؤوف محمد اسماعيل، طه حسب الرسول عثمان، ريم حسن أحمد علي، يس علي يس، طارق عبد الرحمن فتح العليم، محبوب مبارك مهدي، المعتز عبد الله مكي (الخرطوم) عبد المنعم محمد الحسن، عبد العزيز الخير الطيب، ساليه علي طه (ام درمان) محمود ابراهيم ادريس (بورسودان) محمد الشيخ حميده، محمد صلاح السيد طه (الابيض) امتثال مصطفى محمد (جبل أولياء) أحمد محمد الحاج (الفاشر) يوسف ادريس أحمد صالح (المنافل) اليسع أحمد الشيخ (نيالا) محمد محبوب موسى، محمد ابراهيم ادريس، عبد العزيز مجذوب مصطفى (كسلا) جمال طه منصور، عاطف التجاني محمد البشير (كريمة) محمد محبوب التوم، حافظ صالح أحمد بلول (كوستي) عبد العظيم علي الشيخ، ياسر سيد محمد كوراك (سنار المدينة) عبد العظيم أحمد فضل (السوكي) عبد الفتاح بكرى (القضارف) :

أصدرت إدارة البريد السودانية في ٦ ابريل الماضي ثلاثة طوابع بمناسبة الذكرى الأولى لانتفاضة ١٥ رجب الشعبية .. الطوابع من تصميم أحمد الأمين بابكر، وهي من فئة ٥ و ٢٥ و ٤٠ قرشا على التوالي .. تمت طباعة هذا الاصدار البريدي في بريطانيا



● المغرب - فاس - البيروتي مطومة

أصدرت إدارة البريد بالملكة المغربية في ٧ ابريل الماضي طابعين بمناسبة (يوم الطابع البريدي) .. الطابعان يمثلان نموذجين للاختتام المخزنية من مدينة «أسفي» يعود عهدهما الى عام ١٨٩٢ (١٣١٠ هجرية)

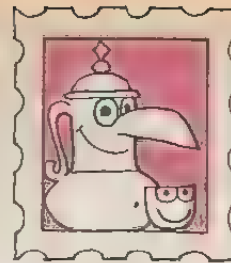
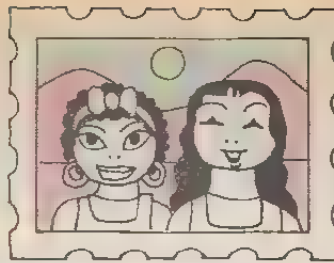
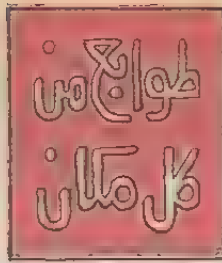
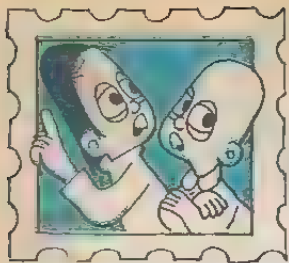


● مصر - القاهرة - خليل حنا رزق، نجاح وطلعت وهيب، طارق فاروق عزيز، طارق عبد الجواد عبد القوى :

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٧ ابريل طابعاً تذكاريًا بمناسبة انعقاد الجمعية العمومية السنوية الثامنة عشرة لاتحاد شركات الطيران الأفريقية، في القاهرة بين ٧ و ١٠ ابريل .. وقد تأسس هذا الاتحاد في ٤ ابريل ١٩٦٨، بمدينة «أكرا» عاصمة غانا، وضم في البداية ١٥ شركة طيران من ضمنها (مصر للطيران) وزاد عدد الشركات الأعضاء حتى وصل الى ٣٦ شركة .. ويهدف هذا الاتحاد الى تنمية سبل الأمان والكفاءة الاقتصادية للنقل الجوي داخل، ومن وإلى افريقيا .. الطابع من تصميم ابراهيم التركي، وهو من فئة ١٥ قرشا.



● ليبيا - طرابلس - نعيمة المولدي الطرابلسي :
أصدرت إدارة البريد بالجماهيرية العربية الليبية طابعاً تذكاريًا بمناسبة يوم الصحة العالمي .. الطابع من تصميم خالد الطباخ، وهو من فئة ٢٥٠ درهماً ليبيا.



كل تبادل الطوابع

٣١٧ - جزر كوك COOK ISLANDS

١٥ جزيرة متناثرة في جنوب الباسيفيك ، تبلغ مساحتها الاجمالية ٩٣ ميلاً مربعاً . وعدد سكانها ١٧ ألف نسمة ، العاصمة راروتونجا .. أصبحت جزر كوك تتمتع بالحكم الذاتي منذ عام ١٩٦٥ ، ولكن نيوزيلنده تتولى عنها شئون العلاقات الخارجية والدفاع .

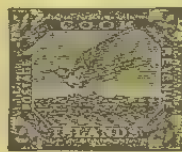
● العملة المتداولة منذ عام ١٩٦٧ : الدولار يساوى ١٠٠ سنت



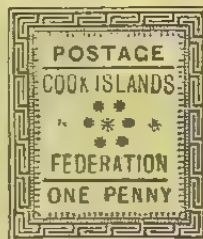
● (صدر عام ١٩٢٠)



● الملكة ملكياتاكو (صدر عام ١٨٩٣)



● طائر (صدر عام ١٨٩٣)



● (صدر عام ١٨٩٢)



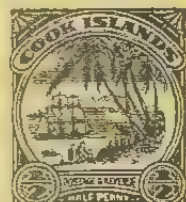
● قرية محلية (صدر عام ١٩٣٨)



● الملك جورج السادس (صدر عام ١٩٣٨)



● روروف محلي (صدر عام ١٩٣٢)



● وصول الكابتن كوك (صدر عام ١٩٣٢)



● ٢٠ عاماً على تنصيب الملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٧٣)



● دورة ميونخ الاولمبية (صدر عام ١٩٧٢)



● الحكم الذاتي (صدر عام ١٩٦٥)



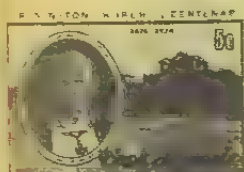
● ٢٠٠ عام على رحلة كوك الاستكشافية (صدر عام ١٩٦٨)



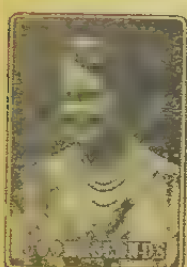
● الملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٦٣)



● كأس العالم في ميونخ (صدر عام ١٩٧٤)



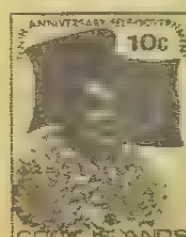
● ١٠٠ عام على مولد تشرشل (صدر عام ١٩٧٤)



● عيد الملكة الام (صدر عام ١٩٨٠)



● حملة السلام (صدر عام ١٩٨٠)



● (صدر عام ١٩٧٥)

إذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتبادل معهم الطوابع

● أكرم وصديقي ونمر عبد الله صدقي
الاسارات - أبوظبى - مصفاة أم النار -
العملیات - ص.ب. : ٣٠٨٧ (يواسطة حسين شهاب)

● فاقري عبد المنعم :
المغرب - الدار البيضاء (٥٥) الحى المحمدى
- العمارة ٦ رقم ٣٥

● عمر عبد الرؤوف أبو رماح :
الأردن - عمان - الدوار الرابع - ص.ب. : ١٨٣٤٣٧

● يوسف حسن حسن :
البحرين - الرفاع الشرقى - بوكوارة - طريق
١٣٥٦ - مجمع ٩١٣ - منزل رقم ٢٧١٧

● محمد سعيد خلفان :
سلطنة عمان - المنطقة الوسطى - ابراء -
ص.ب. : ٣٢٦٦٤

● ريماء جاويد الطاف ميان
السعودية - الرياض - ص.ب. : ٥٥٥٣

● أسماء أحمد ابراهيم :
مصر - الاسكندرية - لوران - ص.ب. : ٢٥١٥

● بدر سعد سعود :
الكويت - الصليبية - شارع ٢٦ - قطعة ١٠ -
منزل رقم ٢٤٧

● اليلس الريفى :
المغرب - اصيله - ساحة محمد الخامس -
رقم ٣ مكر - الدرب الثالث

● حازم محمد تيسير المحتسب
الأردن - عمان - جبل التاج - ص.ب. : ٦٠٠٥

● معمر امام أحمد الطيب
السودان - الخرطوم - الصحافة وسط -
مربع ٣٣ - منزل رقم ١٣٥

● محمد عبد المنعم ابراهيم :
مصر - القاهرة - حدائق القبة - ٩ شارع عبد
العزیز القرش

● عائشة احمد رشيد
الإمارات - الشارقة - ص.ب. : ٤١٩

● ابراهيم شحيمان عبد الله :
السعودية - خميس مشيط - المدينة
العسكرية - السكن الجاهز - منزل رقم ١١٣١

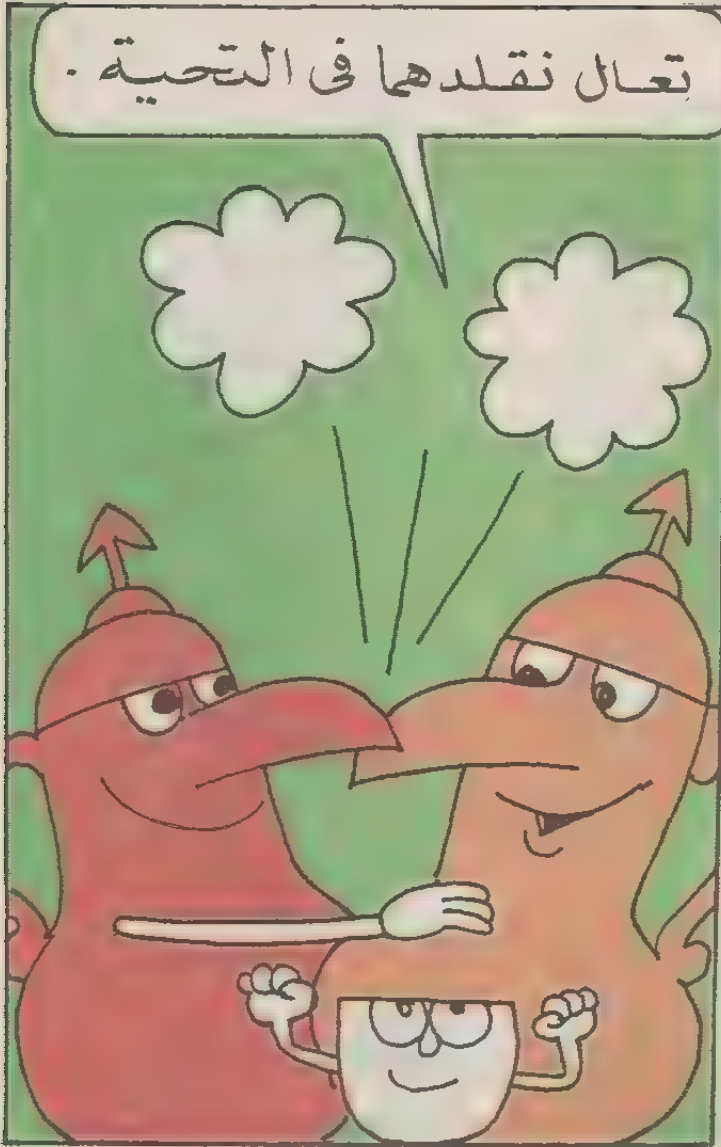
● منير قريبع :
تونس - ولاية سوسة - نهج ١٩٠ - عدد ٤ -
واد الخروب

● عائشة سيف الكعبي :
قطر - الدوحة - الشمال - ص.ب. : ٧٠١٦٦

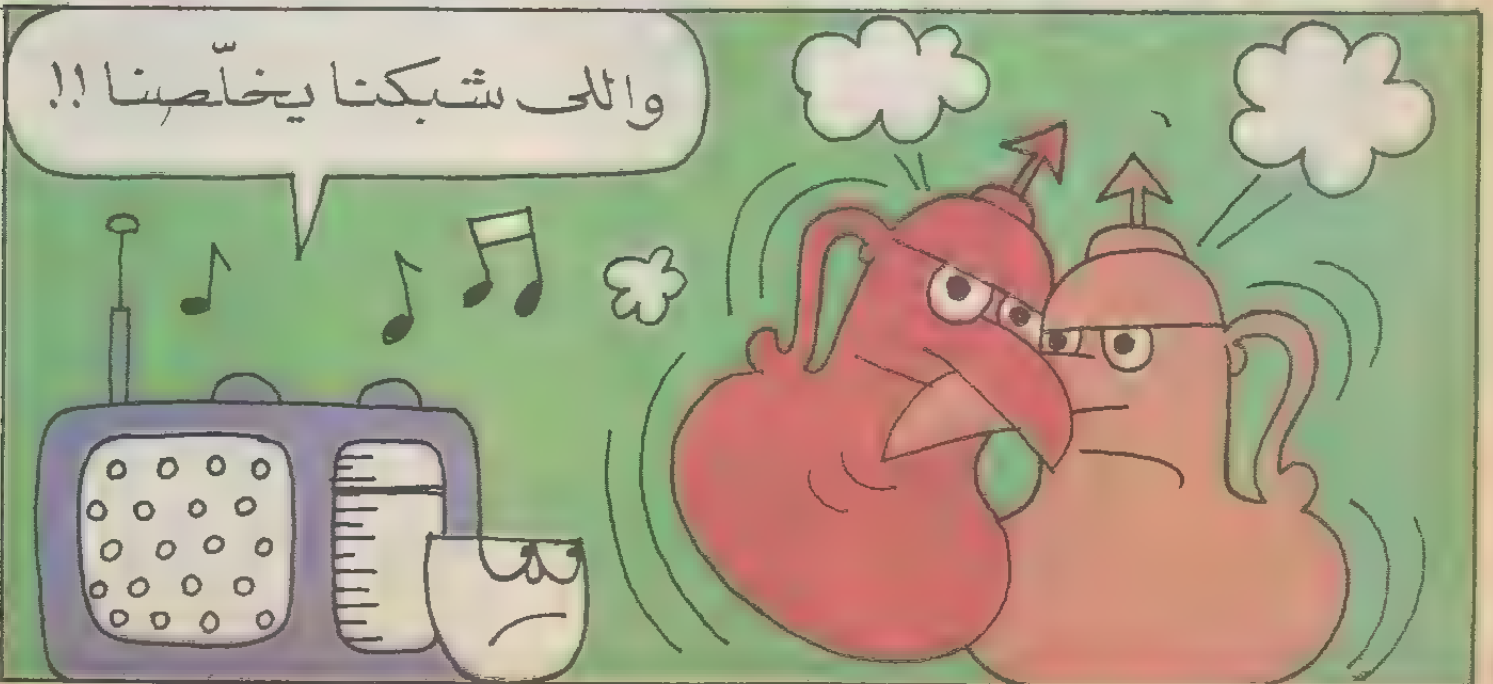
سيناريو :
حصية عبيد
رسوم :
بهجت

الدلة والفنجان

تعال نقلدهما في التحية .



والى شبكنا يخلصنا !!



أمواج المرح

يكتبها : جمال سليم
يرسمها : بهجت عثمان



كان الجفاف قد اجتاح القرية كمئات القرى والمدن في افريقيا، لكن الأمر كان بالنسبة الى قرية «توني» مختلفاً تماماً. الاختلاف عن القرى الأخرى، فقد كانت تقع على سفح جبال القمر، التي تستقبل كل عام كميات هائلة من الأمطار، تدفعها في مجرى النهر المتجه الى الشمال، حيث تلتقي هذه الكميات الهائلة من المياه بكميات هائلة أخرى من الأمطار التي تسقط على هضبة الحبشة ومن هذا وذاك يتكون فيضان نهر النيل العظيم..

لم يكن أحد يظن أن قرية «توني» سوف تصاب بالجفاف كبقية القرى الأخرى، لكن هذا ما حدث فعلاً، فقد انقطعت الأمطار منذ أكثر من عامين، جفت الحقول، ماتت المحاصيل والخضروات والفواكه.. حتى المواشي التي كانت تدر اللبن للاطفال جفت هي الأخرى ونفقت وماتت.

لم يعد اللون الأخضر في القرية، شحِب، واصفرَّ، وتحول الى اللون البني.. وكان من الطبيعي أن يسرق الموت سكان القرية الواحد بعد الآخر..

لم يكن هناك ثمة أمل، وكان لدى كل من في القرية اقتناع كامل بأن الجوع والجفاف سيحصدهم حصداً، حتى الأمل في مجرد حدوث شيء أو حتى نزول المطر على جبال القمر، لم يطراً على فكر أحد من سكان القرية.

واحد فقط من الصبيان اسمه رابع.. كان لديه الأمل في أن الغد سوف يأتي بالجديد، وأن في كل لحظة تمر خطوة نحو أمل يتحقق، وأن هذا الأمل إذا ما تحقق فانه لن يتحقق بمجرد التمني إنما بالعمل، ولذا فقد كان يبحث الآخرين على تطهير القنوات وتنظيفها لتستقبل المياه التي لابد أن تأتي من جبال القمر.

وكان ينضم الى رابع صديق كل يوم يحلم معه ويعمل مثله، فكانا مثلاً يذهبان الى وحدة الانتقاذ القريبة من القرية ويعودان محملين بالدقيق والزيت والأدوية والأغطية. كما كان رابع يقدم تقريراً يومياً عن حالة القرية والاصابات التي وقعت فيها وحالات الانتقاذ التي نجحوا فيها.. وفي يوم الخميس من كل اسبوع كانا ينتظران الطبيب ليرى أهالي القرية ويتأكد انهم لم يصابوا بمرض معد أو اجتاحتهم وباء خطير.

وذات ليلة، وكان القمر قد استدار واكتمل، ولم يكن له الجمال الذي كان له في الليالي الماضية بسبب بؤس القرية

الاحساس من نصيب كل من استحم في البحيرة أو بلل قدميه بمائها، أو غسل وجهه منها.. وانطلق الصبية في شوارع القرية وازقتها يمرحون ويلعبون كأنهم طير اطلق سراحه من أسر طويل، أو سجين لم ير الشمس والناس أعواماً وأعواماً، فما ان انفتح السجن وتحرر من الجدران التي كانت تطبق عليه حتى اقبل على الدنيا يرتوى منها ويطفىء الظمأ الذي عاناه طويلاً.

وفي اليوم التالي كانت حالة المرح تجتاح القرية كلها، فالرجال الذين كانوا قد يؤسوا من نزول الامطار وانقاذهم وأولادهم من الجفاف والموت صاروا يؤمنون بالغد ويثقون به، والنساء اللاتي كن قد استسلمن للأسى والحزن ويذرفن الدمع على ما فقدن.. أصبحن ينظرن الى ما هو آت لا الى ما انتهى وفات ومضى أمره.

وعندما ذهب رابح الى لجنة الاغاثة في المدينة المجاورة سألته الطبيب..

— كم عدد المرضى لديكم وكم عدد الموتى وكم عدد الاطفال الذين اصابوا بالجفاف ؟

أجاب رابح:

— ليس لدينا ياسيدى الطبيب مرضى ولا موتى.. فقط لدينا ثلاث حالات من الاطفال المصابين بالجفاف..

— عجيب هذا الذي تقوله يا رابح !

— هو الحقيقة ياسيدى الطبيب..

— وكيف حدث هذا.. ؟ ان الحالات تتزايد في المناطق المجاورة لكم.. ؟

— لقد نزل المطر عندنا وملا بحيرة بالماء، كل من استحم فيها شعر بالسعادة والمرح..

— بحيرة كل من استحم فيها يشعر بالمرح والسعادة.. ؟

— نعم ياسيدى الطبيب..

— ولماذا جئت اليوم ؟

— لآخبركم بالحالات الثلاث فقط..

— ألا تريد معونة وأدوية.. ؟

— قليلاً.. ينبغي لك ان ترى القرية وترى البحيرة.

وجاء الطبيب معه..

لم تكن القرية - فعلاً - في حاجة الى معونة أو دواء إلا أقل من القليل، وتساعل الطبيب بينه وبين نفسه: «ماذا حدث ؟».

وقاده رابح الى البحيرة ورأى الامواج الصغيرة والشاطئ الصغير وانحنى ووضع في يديه كمية صغيرة من الماء فما لبث ان ابتسم، وشعر ان شيئاً ما بدأ يتحرك في داخله، شيء يكنس من نفسه كل أثر لليأس، ويضفي عليه من الداخل حالة من المرح: لا بد أن لهذه الامواج سحراً. هكذا قال الطبيب في نفسه، ثم اغلق حقيبته الطبية وعاد الى المدينة لكنه لم يلزم الصمت إنما باح بما في نفسه عن أمواج القرية. ومن كان يسمعه كان يذهب الى القرية ليغسل من نفسه اليأس والسأم.



وفقرها والجفاف الذي يعصف بها.. إلا ان رابحاً أخذ ينظر اليه كأنما يسأله شيئاً. وما لبث ان هطل مطر غزير في قنوات القرية وملا شوارعها وغسل بيوتها.. وفرح أهل القرية وانطلقوا يغنون ويرقصون سعادة وفرحاً، خاصة وان احدى القنوات وكانت كبيرة وواسعة كبحيرة صغيرة قد امتلأت بالمياه حتى فاضت على جانبيها ثم صنعت لها شاطئاً تضربه أمواجه، ثم زادت هذه الامواج وثارت أكثر واقبل الاهالي عليها يشربون ويستحمون.. ووجد رابح نفسه يخلع ثيابه ويقذف بنفسه فيها ويسبح، وتضربه الامواج ويضربها، شاركه في هذا عدد كبير من صبيان القرية، وما كاد يخرج من البحيرة حتى امتلأ احساساً عجباً بالمرح والسعادة، فشعر بأنه أخف من وزنه الحقيقي، وبأنه يستطيع ان يلعب ويطير ويقفز هنا وهناك ويجرى ويسابق الريح، ولم يكن رابح وحده هو الذي غمره هذا الاحساس، إنما كان هذا



القرية الى املاكها وادعت انها حصلت من أهل القرية الذين ماتوا في أزمة الجفاف على امتياز التنقيب في كل مساحة القرية، وعلى هذا فالقرية من املاكها ومن حقها نقل مياه البحيرة.

وذات مساء أحس أهالي القرية ان سرباً من الطائرات الحربية يحوم كالغربان في سماء القرية، وان عدداً كبيراً من الطائرات قد انفتحت وهبط منه جنود المظلات.. وكان الجنود يحملون في أيديهم البنادق السريعة الطلقات مع الانابيب التي ينوون استخدامها لنقل المياه الى ما وراء البحار.

ووقف رابع وأصدقائه حول البحيرة وفي أيديهم أغصان الاشجار والحجارة والفؤوس لرد الغزاة، لكن الامر لم يكن يتطلب جهداً كبيراً، فما كاد أحد المظليين يقترب من البحيرة حتى اشتعلت المياه ناراً واحرقت بلهبها الطائرات التي كانت في سماء القرية، وفر جنود المظلات.. وادرك رابع انه تخلص من كابوس ثقيل.. لكنه تمنى ان يكون حقيقة وليس حلماً من الاحلام.

■ تمت ■

ومرت الأيام والقرية تزداد شهرتها، فلم يعد في القرية صيدلية لأن القرية خلت من المرضى .. والمهرج الذي كان يزور القرية ليضحك أهلها في الأيام الخوالي لم يعد يأتي، فالمرح قد اجتاحت القرية ولم تعد في حاجة الى صانع للضحك أو المرح.. وقد كف أهالي القرية عن ارتداء الثياب الداكنة أو السوداء كما جرت العادة، تحولت ثيابهم الى الالوان الزاهية والمشرقة.

وبدأت الحقول تمتلئ بالرجال والنساء يغنون ويرقصون وهم يعملون، وبدأت أفواج من السياح تغد الى القرية لتري الامواج المرحية وتستحم في البحيرة الصغيرة، وغزت القرية الصحافة العالمية وأجهزة الاعلام الاخرى كالتلفزيون والاذاعة، وعرض صاحب شركة أمريكية على أهل القرية تعبئة الامواج المرحية في زجاجات مقابل ثمن مغر، وبدأت الحكومة تعيد الطرق الموصلة الى القرية وتنشئ مطاراً قريباً منها لاستقبال الجيوش الجارة من الزائرين والفنانين والمرضى واليائسين الذين كانوا يعودون أصحاء متفائلين مقبلين على الحياة، وقامت الاقمار الصناعية بتصوير البحيرة وسكان القرية، وقررت احدى وكالات الفضاء انها سوف تتفاوض مع أهل القرية لنقل البحيرة الى الفضاء وتخصيصها لاستشفاء أثرياء العالم، واجتمعت نقابة اطباء الاعصاب وعلم النفس واستنكرت شفاء الناس بواسطة المياه، وقالت النقابة في بيان شديد اللهجة ان هذه القرية تهدد مستقبل اطباء الاعصاب والنفس في العالم كله، وانها سوف تتسبب في تشريد آلاف الاسر بسبب البطالة التي انتشرت بين الاطباء، أما الفرق الكوميديية فقد اغلقت أبوابها تماماً وصار الفنانون لا عمل لهم.

وكان رابع قد أصبح مستشار القرية رغم صغر سنه، وقد أهدته احدى شركات السياحة سيارة فاخرة ليستعملها في تنقلاته، لكنه اعتذر عن قبولها لأن شوارع القرية لا تتسع لسير السيارات مهما كان حجمها صغيراً.

وحولت احدى شركات البترول العالمية نشاطها من انتاج البترول الى مد خطوط من القرية لنقل مياه البحيرة عبر البحر المتوسط الى اوروبا ولم يوافق رابع لأنه كان يعتبر ان هذه المياه من ثروات القرية التي لا يجب ان تنقل الى بلاد اخرى وان التفريط في هذه المياه هو تفريط في الثروة القومية للقرية.. ولذا قررت هذه الشركة استغلال نفوذها للتخلص من رابع ليجيء بدلاً منه مستشار آخر يوافق على عرض الشركة بنقل المياه الى اوروبا عبر خطوط الانابيب، لكن أحداً من أهل القرية لم يوافق على سحب الثقة من رابع.

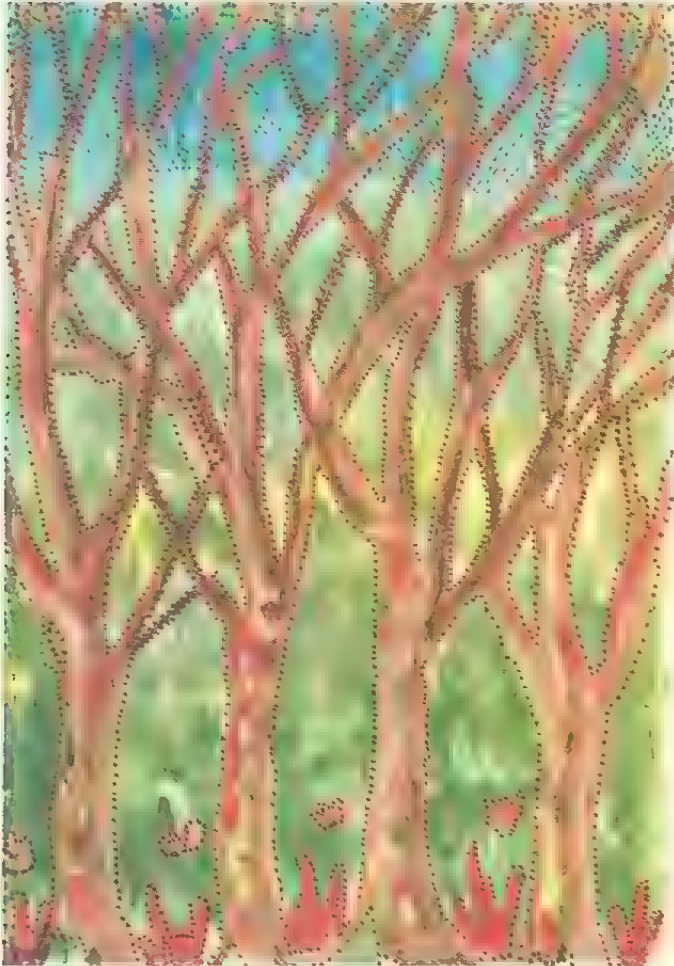
ولم تتوقف الشركة عن محاولاتها وحاولت اغراء رابع بأنها تستطيع ارساله في بعثة الى اوروبا لدراسة حركة أجنحة الذباب الازرق فرفض وقال ان المياه لن تخرج من القرية ووافقه أهل القرية.

وهنا لم تجد الشركة بدا من استعمال القوة وقررت ضم



● دانسة ●
● ميرفت ابراهيم الزرعوني ●
● دبي - الامارات ●

● الريف المصرى ● صفاء يحيى شعلان ● القاهرة - مصر



● الشجار ● محمد ● اوسام ● السيد ● الكويت

● قصر ● وسام عبد الواحد الحسام ● صنعاء - اليمن



مشـــــــــــــــــاجرة!



سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

شمسك دانت





خيمة صغيرة
وبسيطة .. أرحم
من ازعاج
دانة ..



أدق هذه الأوتاد
ثم أربط عليها قطعة
من القماش ..

بعد قليل ..



خيمة شمسة طارت!
فرصة أسترضيها ..
لكن أولاً ..

في الخارج اقتلعت العاصفة خيمة
شمسة وتركنا نائمة في العراء ..



وقعت صباح
اليوم التالي ..

لم أتم من
العاصفة طوال
الليل ..
لم أعود النوم
في الخيمة
وحدى !
...



بعد أن ربيت الخيمة عارب
دانة تعذر لشمسة ..
أنا متأسفة ..
يا شمسة ..

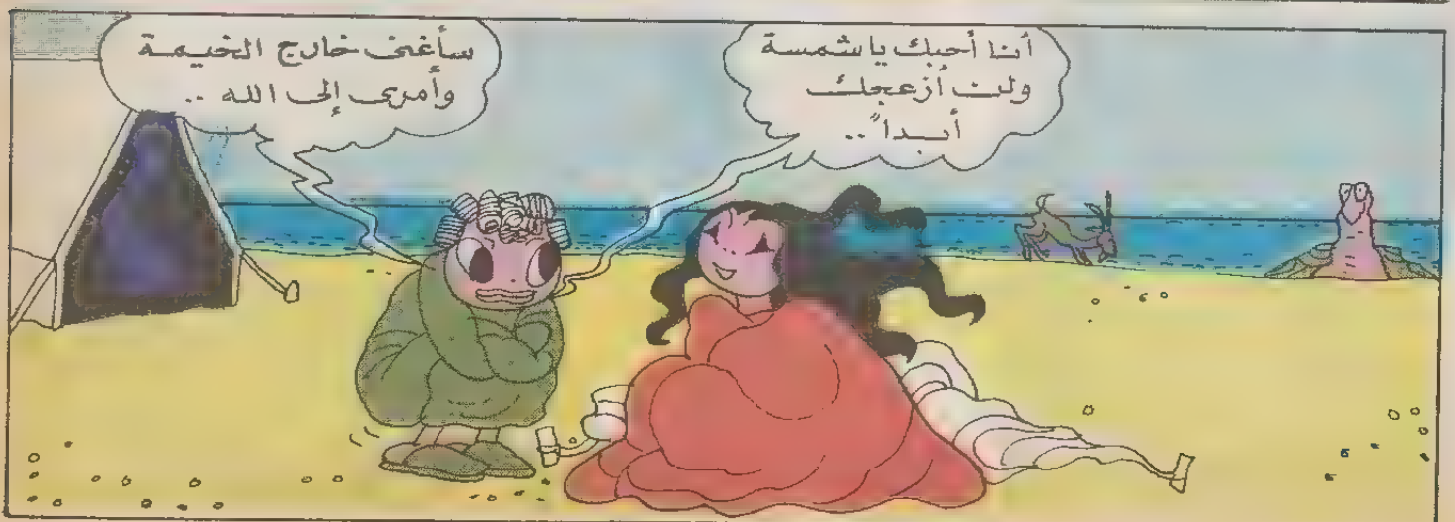
أرجوك عودي إلى
خيمتنا ، لقد أصبحت
كما تريد ..



ولت تعود إلّا إذا
كانت مرتبة
ونظيفة !



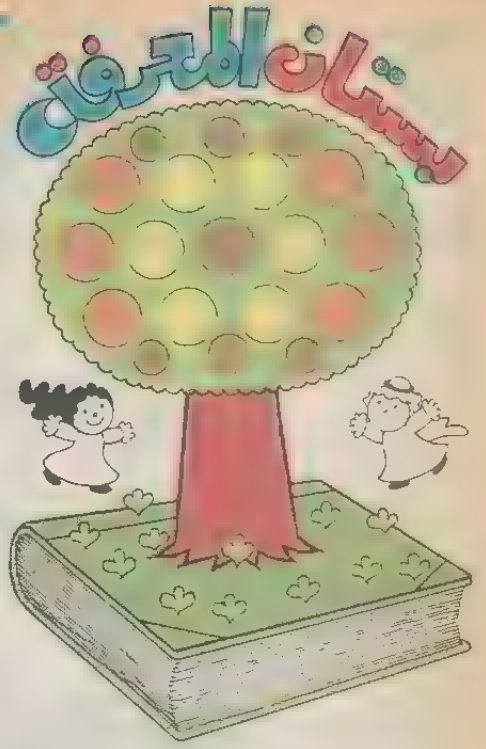
يجب أن أرتب الخيمة
كما تحب ، لأنها
عشيدة !



سأغف خارج الخيمة
وأمرى إلى الله ..

أنا أحبك يا شمسة
ولت أزعجك
أبداً ..

الزيتون واللوز.. وجوز الهند أيضاً



اعداد : لبيب خير الله

تتمتع بعض المحاصيل الزراعية بأهمية اقتصادية، إذ يشكل انتاجها مواد أولية لصناعات متنوعة.. هناك أنواع من الاشجار والنباتات تستخرج منها زيوت نباتية يستفاد منها في الطعام، وفي العديد من المجالات الاخرى.. إذ تدخل زيوتها في صناعة الصابون أو العطور أو المستحضرات الطبية، أو مواد التشحيم أو الطلاء وكذلك في الرسم بالألوان الزيتية.. ما هي أبرز هذه الزيوت النباتية، وأهم مصادرها ؟

- زيت الزيتون: دول حوض البحر الأبيض المتوسط.
- زيت بذور القطن: الولايات المتحدة والهند ومصر والمكسيك والاتحاد السوفيتي.
- زيت الذرة: الولايات المتحدة والارجنتين وأوروبا.
- زيت الفول السوداني: الهند ودول غرب افريقيا والصين والولايات المتحدة.
- زيت السمسم: الهند والسودان ومصر.
- زيت عباد الشمس: الاتحاد السوفيتي وأمريكا الجنوبية وأوروبا الشرقية.
- زيت بذور الكتان: الولايات المتحدة والارجنتين والهند وكندا والاتحاد السوفيتي وكذلك مصر.

- زيت فول الصويا: الولايات المتحدة والصين.
 - زيت الخروع: الهند ومنطقة البحر المتوسط والبرازيل والولايات المتحدة.
 - زيت لفت الشلجم: الهند وأوروبا وكندا وباكستان.
 - زيت اللوز: جنوب أوروبا وشمال افريقيا.
- يضاف الى أنواع هذه الزيوت زيت النخل، الذي تنتجه دول غرب افريقيا واندونيسيا وماليزيا والبرازيل.. وكذلك زيت جوز الهند، الذي تنتجه الفلبين واندونيسيا والهند وسريلانكا.. أما زبدة الكاكاو، فيتم استخراجها من ثمار شجرة الكاكاو، وهي تدخل في صناعة الشكولاته، والعطور وفي تركيب بعض المستحضرات الطبية.

حريص وحذر في تحركاته.. وغالباً ما يتعلق بالأغصان بواسطة قدميه الخلفيتين، بحيث يترك الحرية ليدية لالتقاط الغذاء.

يتميز النوع الذي يعيش في الهند وسريلانكا برشاقلته، ويتراوح طوله بين ٢٠ و ٢٥ سنتيمتراً.. أطرافه طويلة ويده صغيرتان.. رأسه مستدير وأنفه مدبب.. وهو يقات بالحشرات والحيوانات الصغيرة، ويفضل حياة الوحدة والعزلة.. وتضع الأنثى صغيرها بعد فترة حمل تستغرق ما بين ١٦٠ و ١٧٠ يوماً.

أما النوعان اللذان يعيشان في جنوب شرق آسيا وماليزيا، فيتميزان ببطء الحركة.. كما أن عينيها وأذنيها أصغر حجماً وأطرافهما أقصر.. يبلغ طول أحدهما حوالي ٢٠ سنتيمتراً.. بينما يتراوح طول النوع الآخر بين ٢٧ و ٣٨ سنتيمتراً.. وهما يتنقلان ببطء، ويتغذيان بالحشرات والحيوانات الصغيرة والثمار والخضرة.. وتضع الأنثى صغيراً واحداً.. وأحياناً اثنين - بعد فترة حمل تمتد قرابة ١٩٠ يوماً.



يعيش في غابات الهند وسريلانكا وماليزيا سناس صغير بدون ذيل يطلق عليه اسم (لوريس).. يتميز هذا السناس بوبره الناعم الرمادي أو البني، وعينه الكبيرتين المحاطتين ببقعة دائرية داكنة حولهما، وأصابع السبابه القصيرة.. وهو يمضي معظم حياته بين أغصان الأشجار ويتنقل بحثاً عن الغذاء خلال الليل، ويتكوم ويلتف حول نفسه لينام نهاراً.. وهو

لوريس.. السناس الهندي



من كل بستان زهرة



● اقدم نماذج الكشتبان عهدا كانت مصنوعة من البرونز، وتم اكتشافها بين انقاض مدينتي «بومبي» و «هركولانيوم» الرومانيتين، اللتين دمرهما بركان «فيزوف» ودفنهما تحت رملاده، عند انفجاره عام ٧٩ ميلادية.

● اغلى كشتبان في العالم بيع في مزاد علني بلندن بمبلغ ٨٠٠٠ جنيه استرليني، في ٣ ديسمبر ١٩٧٩.. هذا الكشتبان المصنوع من اليورسلين يعود الى عام ١٧٤٠.



● مدينة صيدا اللبنانية سكنها الانسان منذ عام ٤٠٠٠ قبل الميلاد.. وقد ذاع صيتها في زمن الفينيقيين بصناعة الزجاج وصباغ الأرجوان المستخرج من اصداف (الموركس) البحرية. وكان يستخدم لصبغ الاثواب الملكية الفاخرة.. وقد شمل الفتح العربي هذه المدينة التاريخية عام ٦٦٧ ميلادية



● استغرق بناء صرح «تاج محل» في الهند ١٥ عاما، بين ١٦٣٢ و ١٦٤٧، وشارك في تشييده عشرون الف عامل بناء.. وقد وضع تصميماته المهندس التركي «استاد عيسى».. هذا الضريح المدهش يضم رفات الامبراطور «شاه جاهان» وزوجته «ممتاز محل».. وقد أمر ببنائه اصلا عند وفاتها ليكون مدفناً لها.

● اكثر انواع الاحجار طراوة هو (التالك)، وله استخدامات عديدة مفيدة، من بينها بودة الاطفال.

الاسترونيتيوم



● عنصر السترونيتيوم لخطر المواد المشعة المتساقطة من الجو عقب تفجير القنابل الذرية

١٨٠٨ .
يعتبر السترونيتيوم اخطر المواد المشعة المتساقطة من الجو عقب حدوث انفجار نووي.. ويدخل هذا العنصر في تصنيع اشارات الارشاد المنيرة الحمراء التي تطلق في الجو على شكل اسهم نارية.. كما يستفاد من فلزاته الطبيعية في مصانع تكرير السكر لتثقيته.. والجدير بالذكر أن تسليط نسبة معينة ومدروسة من السترونيتيوم المشع يعتبر من الوسائل الناجعة في علاج سرطان العظام.

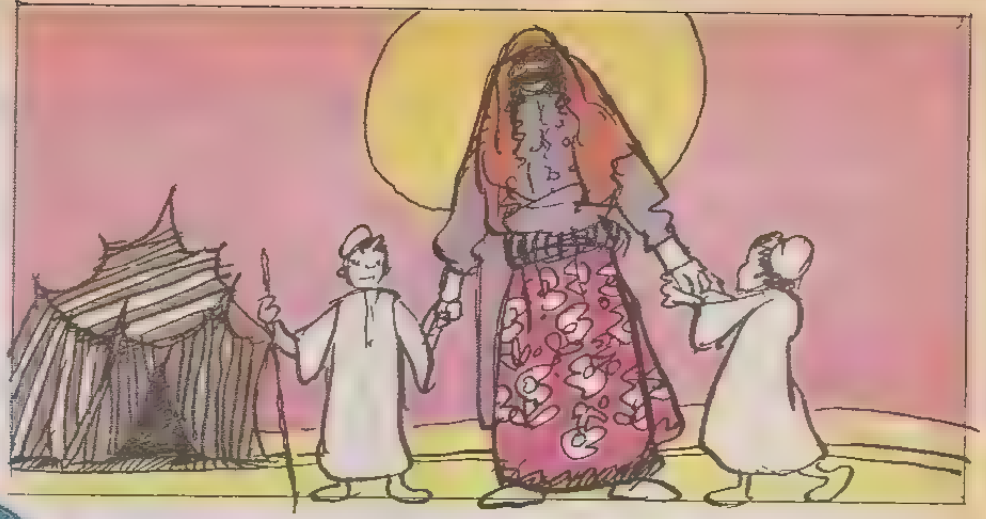
السترونيتيوم عنصر معدني طري لا يوجد في الطبيعة بحالته النقية الصرفة.. وهو يشكل حوالى (٠.٢٪) من تركيب القشرة الأرضية، وينصهر عند حرارة ٧٦٩ درجة مئوية، كما يتأكسد بسرعة في الهواء ويتخذ لونا مائلا الى الصفرة.. وقد حمل السترونيتيوم هذا الاسم نسبة الى مدينة «سترونيتان» الاسكتلندية التي تم اكتشاف فلزاته فيها لأول مرة عام ١٧٨٧.. وأول من نجح في عزل هذا المعدن بحالته النقية هو الكيميائي البريطاني «همفري ديفي» عام

يوجد متحف خاص في واشنطن يعتبر من اغرب متاحف العالم، اذ انه مخصص للبباطس وكل ما يرتبط بها، ويقارب عدد معروضاته الالفين.. يضم هذا المتحف الغريب اقدم كتاب طبخ خاص بوصفات تحضير البباطس، وقد صدر في انجلترا عام ١٦٦٤.. بالإضافة الى ساعة رقمية تم ابتكارها عام ١٩٨٢، تستمد طاقتها الكهربائية من قطبين من النحاس والزنك مغروسين في حيتي بطاطس.. وتلقي بعض المعروضات الضوء على كيفية انتقال البباطس من بيرو وبوليفيا بأمريكا الجنوبية الى أوروبا، عن طريق الفاتحين الاسبان.

ويذكر صاحب المتحف ان الصاروخين (ف ١) و (ف ٢) اللذين ابتكرهما الالمان، وبدأوا بتجربتهما قرب اواخر الحرب العالمية الثانية، كانا يندفعان بوقود خاص عبارة عن كحول مستخرج من البباطس.. كما كان الالمان في السابق يستخدمون هذا الكحول في إنارة مصابيح الشوارع، وكوقود في مواصلهم المنزلية التي يتدفأون بها ويطهون عليها طعامهم.

حتى البباطس لها متحف!





حكاية امرأة عربية!

يرسمها: نبيل تاج

بعد الشيخ من رحلته رغم حلول الظلام ، فقلق عليه رفاقه ، وظلوا الليل بطوله يبحثون عنه وينادون في الوديان بلا فائدة ، وانقضت أيام ولم يعد الشيخ الى خيمته ، وكانت الزوجة المخلصة تبكي طول الوقت حتى أصابها الضعف الشديد ، كما كانت المريية تبكي أيضا ، وأصبح الطفل الصغير ابن الشيخ محور حياتهما ، وغايتهما الوحيدة في هذه الدنيا .

وعلمت إحدى العصابات القوية في المنطقة بنياً اختفاء الشيخ ، فقررت الاغارة على قبيلته وقتل طفله الوحيد ، وفرض سطوتها على المنطقة ، وفي ليلة حالكة السواد زحفت العصابة ، وانقضت على خيام القبيلة تمزقها وتبعثر عتاها ، وهب الرجال للدفاع عن أنفسهم ، وتقابل الجمعان بالسيوف وسط صيحات الهلع من النساء والأطفال ، وفي تلك اللحظة توجه زعيم العصابة مع بعض رجاله ناحية خيمة الشيخ ، فأدركت المريية مقصده ، وايقنت من موت الطفل ابن الشيخ ، لم تتردد المريية ، وضعت طفلها هي في الفراش المجال بالحريز ، ثم أرقدت طفل الشيخ في الفراش المتواضع المصنوع من الجريد ، ولم تكد تفعل حتى دخل زعيم العصابة ، ثم انهال بسيفه على الفراش الحريزي معتقدا أنه فراش ابن شيخ القبيلة ، وأن موته لا بد أن يشيع الهلع والذعر بين أفرادها . وعندما اتجه الى خيمة الشيخ المحاصرة وبداخلها زوجة الشيخ فوجيء بجمع غفير من الفقراء والبؤساء الذين لم ينسوا فضل

قبيل الدعوة الاسلامية ، كان الطريق بين مكة واليمن مهددا بالعصابات وقطاع الطرق الذين يغيرون على القوافل المارة أو يسطون على القبائل المنتشرة ، وفي واحه بعيدة بجنوب الطائف كانت قبيلة « بنى سعيد » القليلة العدد تعيش هناك ، وكان على رأس هذه القبيلة « مالك بن سعد » وهو رجل مشهور بالشهامة والتقوى ، في أواسط العمر يرتدى بصفة دائمة عباءة سوداء ، وكان الشيخ مثالا للطيبة والعدل والنبل ، كما كانت الرحمة تملأ قلبه ، وحب الخير يملك عليه نفسه ، فأحبه أفراد قبيلته ، وأخلص له الجميع إخلاصا عظيما ، وكان الشيخ سعيدا بحياته مع زوجته وابنه الوحيد الصغير ، وكانت هناك مربية تعنى بابنه في خيمة مجاورة مع ابنها الصغير أيضا ، وقد ابصرها الشيخ يوما في الشتاء جالسة تحت شجرة بعد أن فقدت زوجها ، فأشفق عليها وعهد اليها بطفله لتربيته مع طفلها ، ولم تكن الأرملة البائسة لتحلم يوما بمثل هذا الكرم العظيم ، فقدرت صنع الشيخ ، وأخلصت جهدا في خدمة الطفل ووالدته الوريعة زوجة الشيخ ، وفي خيمتها كانت المريية تضع طفل الشيخ في فراش من الحريز ، وتضع طفلها هي في فراش آخر متواضع من الجريد في جانب من الخيمة . مضت الحياة هادئة بالأسرة السعيدة ، الى أن خرج الشيخ يوما للصيد ، وكان من عادته أن يسبق رفاقه ويتوغل بمفرده في الوديان البعيدة ، ثم يعود في آخر اليوم بصيده الى أسرته ، ولكن في هذه المرة لم

الشيخ الكريم عليهم ، وهم يتدفعون بسرعة ملوحين بالقؤوس والعصى عازمين على الثأر لشيخهم ، ولم يكن امام العصابة الا الفرار بسرعة ، وخاصة بعد مقتل زعيمها ، هرولت زوجة الشيخ الى خيمة المريية ، وهالها ما رأت فجمدت في مكانها ولم تستطع أن تقول شيئا .

بعد أيام قليلة من هذه الأحوال شوهد الشيخ عن بعد ، يمشى ببطء ، مشوش الشعر ، معفر الوجه ، فهرع اليه رجاله وحملوه الى خيمته ، وفي ضعف قال لهم انه كان يطارد غزالا فدخل في منطقة من الرمال



بسيفه الموشى بالذهب وأعطاه للمربية ،
وكان هو نفسه السيف الذى أهدها له رجال
القبيلة عندما اختاروه شيخا عليهم ، كما
جرت عادة القبائل ، تناولت المرأة السيف
وقبلته ، ثم رفعت بين يديها ولوحت به
لأفراد القبيلة ، ثم مشى ببطء . وانحنى
على الطفل الصغير وطوقته بالمحمل والسيف
ثم قالت للشيخ :

— ان يفارق المجد بيتك ياسيدى ، مد الله
في عمرك ، وصان الحرية لأهلك وعشيرتك ،
وجعل ابنك الشيخ والسيد من بعدك ، أما
انا فلا أطلب لنفسى شيئا .

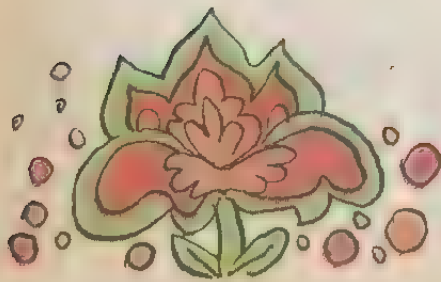
المتحركة غاص فيها حصانه ، واستطاع
بأعجوبة أن يخرج من المنطقة الغادرة زحفا
وببطء شديد .

وعرف الشيخ ما حل بقبيلته ، وتوضيحية
المربية بابنها الوحيد ، في سبيل ابنه هو ،
فقال لها .

— انت خير امرأة من خير قبيلة .. اطلبى ما
تشائين .

رفعت المربية رأسها وتأملت الشيخ ثم
قالت :

— اعطنى محمل سيفك يا سيدى
— فأسرع الشيخ وانتزع المحمل الثمين





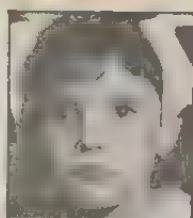
أصدقاء



● سامي بن محمد
صنعاء (اليمن)



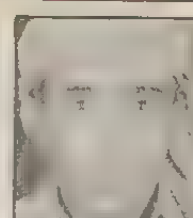
● حديجة بن هودا
الدار البيضاء (المغرب)



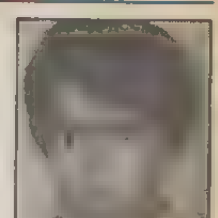
● عازة بن محمود فوزي
اسكندرية (مصر)



● سليمان بن علي
صحار (سلطنة عمان)



● عبد الملك أحمد سعيد
الطهران (السعودية)



● بدر بن القادر محمد
الشارقة (الإمارات)



● جمعه ناني
الشارقة (الإمارات)



● حديجة شذكوني
عين اسع (المغرب)



● ايهاب صديق عصفور
طنطا (مصر)



● رايه سالم محمد
(سلطنة عمان)



● عبد القادر الغموي
الدوحة (قطر)



● علي محمد الصباح
المدينة (السعودية)



● جمال يحيى مبارك
ابوظبى (الإمارات)



● سهيل الشملاي
الدار البيضاء (المغرب)



● محمد علي محمد
صنعاء (اليمن)



● ماهر محيى الدين
الرياض (السعودية)



● محمد سميع حسن
القاهرة (مصر)



● مهرة حمد سعيد
نجدى (سلطنة عمان)



● محمد صالح محمود
القاهرة (مصر)



● حسان محمد عرفه
الطهران (السعودية)



● عمر عمرو
اعادير (المغرب)



● عدنان محمد جاد الله
صنعاء (اليمن)



● وليد محمد علي
اسكندرية (مصر)



● عبد الناصر علي ناصر
مسقط (سلطنة عمان)



● عبد الرحمن حسن
ادرمزان (السودان)



● حسام الدين مختار
(السعودية)



● عبيد مكي عيسى
ابوظبى (الإمارات)



● معن علي عبد الحميد
مكة (السعودية)



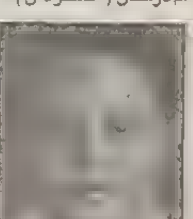
● حبيب ابريحي
سلا (المغرب)



● عبد الله راشد جمعه
الدوحة (قطر)



● عمرو عبد الفتاح
الاسكندرية (مصر)



● شريف ابراهيم
الرميثية (الكويت)



● تامر محمد توفيق
حائل (السعودية)



● أحمد صالح محمود
القاهرة (مصر)



● نهي الفحفاخ
صفاقس (تونس)



● محمد فتحي عطيه
القاهرة (مصر)



● حمود البشيرى
صنعاء (اليمن)



● خالد طالب هاشل
(سلطنة عمان)



● ناصر عبد الله محمد
صنعاء (اليمن)



● خالد وليد احمد
الدوحة (قطر)



● عبد الله حمدان
عجمان (الإمارات)



● تضر الدين احمد
يورشودان (السودان)



● مريم احمد ابراهيم
(البحرين)



● عبد الرحمن احمد
الدوحة (قطر)



● جمال حسين حسن
جيزان (السعودية)



● فواز عبد الحفيظ علي
صنعاء (اليمن)

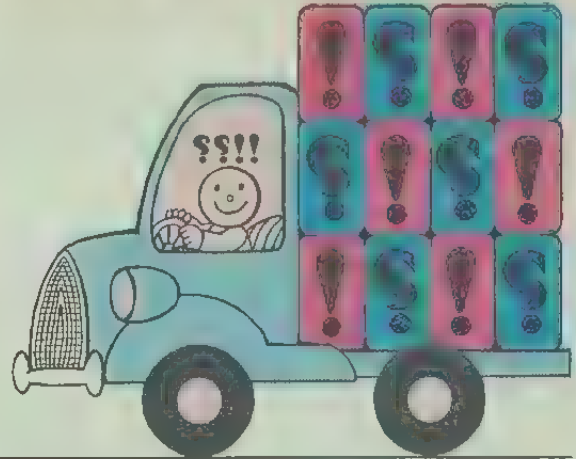


● بدر محمد خالد
الدمام (السعودية)



● صالح جمال محمد
دبى (الإمارات)

جوائز مالية .. ميداليات ذهبية .. هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع



- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

● اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« اتَّخَذْنَاهُمْ سِحْرِيًّا ، أَمْ زاغَتْ عَنْهُمْ
الْأَبْصَارُ »
(صدق الله العظيم)

آية
ومعنى

■ جوائز هذه
المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة
كل منها ٣٠ درهماً

[١] هذه الآية من سورة (ص) . ما رقمها ؟ [٢] ما معنى : « أم زاغت » ؟

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد
كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين
يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز
مندوباً نشيطاً .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام
بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذي اختاره كل
أسبوع .. سواء كان ولداً أم بنتاً .. سانشر اسمه ..
وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..



جائزة
الأسبوع
الخاصة

إبحث عن فضولى بأزيائه المتنوعة !

لا تتوقع أن تجد فضولى كل أسبوع ، يرتدى نفس
الملابس ، كل أسبوع يغير ملابسه ، قبل أن يختبئ في
إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولى في هذا العدد ،
وإبحث أيضاً عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز بأحدى
الجوائز ..

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً





المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

الميدالية الذهبية

٥



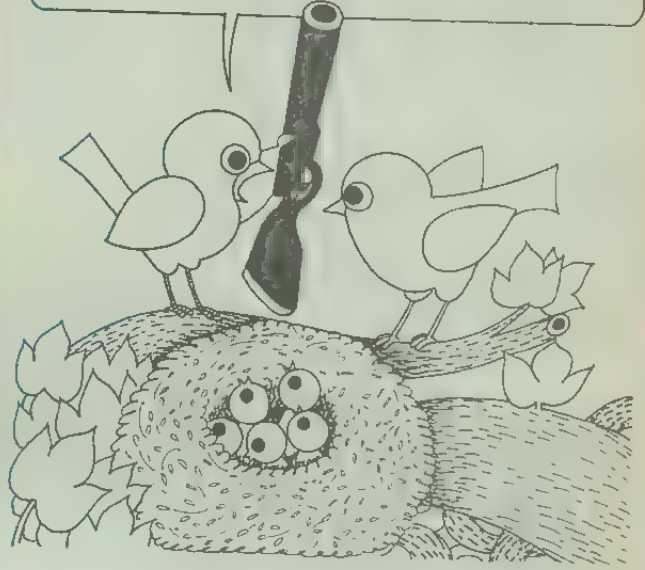
هذه الفكرة سارت
بهذه الية بأحد الذهبية

- ثلاثة أصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية أن يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. أو نكتة ظريفة .. أو موضوع جيد .. أو خبر جديد .. أو رسم جميل .. أو أي مادة متميزة ..

كاريكاتير

٤

- الرسام .. نسي كتابة الكلام ...!! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟



- جوائز ● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
- هـــــ ● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
- المسابقة ● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

لوحة الشرف

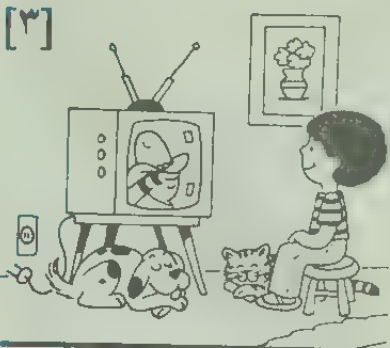
٦

- هل انت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. أرسل شهادة من المدرسة تؤكد أنك من المتفوقين على مستوى الفصل .. أو المدرسة .. بالإضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساقترار أربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالإضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف .

الألفاظ

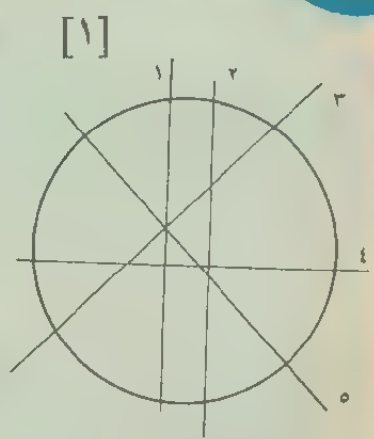
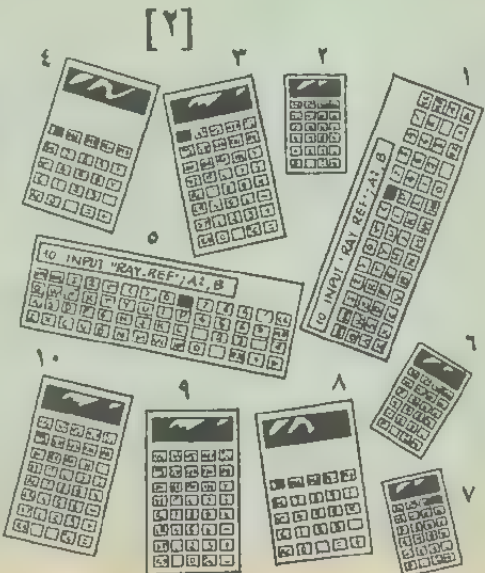
٧

- أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألفاظ بسهولة .. وبالتالي تكون أمامهم فرصة الفوز بأحدى الجوائز .. جوائز هذه المسابقة ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



- ما هو الشيء غير المعقول وغير المنطقي في هذا الرسم ؟

- اثنتان فقط من بين هذه الآلات الحاسبة متشابهتان تماما .. حاول اكتشافهما ؟



- خط واحد فقط من بين هذه الخطوط الخمسة يقطع الدائرة الى قسمين متساويين تماما .. هل عرفته ؟

٨

آلو.. ماجد للأولاد والبنات والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائي الاولاد والبنات .. في اى مكان من الوطن العربي .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولأن بعض هؤلاء الاصدقاء لا توجد هواتف في بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف في البيت .. او العمل .. ستجربى المكالمة مع الاب او القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق في الحصول على الجائزة .. للتسهيل على اصدقائى .. فسوف يتم الاتصال بهم .. او باقربائهم .. في الوقت الذى يحدده .

٩

أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف

■ جوائز هذه المسابقة

- جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهماً
- جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
- جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

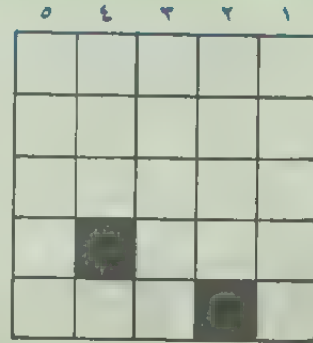
١٠

■ كلمات أفقية :

- (١) الزهر .
- (٢) اسم الهرم الثالث
- (٣) اصرار وعزيمة (معكوسة)
- (٤) كلمة (ناى) مبعثرة
- (٥) حروف متشابهة

■ كلمات رأسية :

- (١) الجنة تحت اقدامهن .
- (٢) عاصمة اوروبية .
- (٣) خير من العلاج .
- (٤) حروف متشابهة .
- (٥) لترويج البضاعة .



الكلمات المتقاطعة

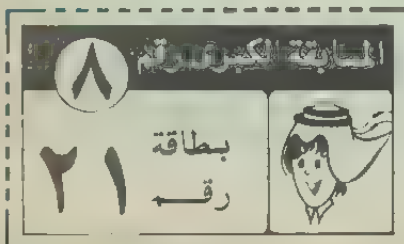
■ جوائز هذه المسابقة

- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

المسابقة الكبرى رقم « ٨ »

● باهتمام طوال هذه الفترة .
● باب الاشتراك مفتوح امام الجميع ، وسوف اقدم للفائزين جوائز ممتازة .

● اجمع بطاقات المسابقة التى تستمر ٤٠ اسبوعاً ، واحتفظ بها حتى اطلبها منك .
● فى نهاية المسابقة سأقدم لك عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة عليها ، اذا كنت تقرأ المجلة





المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

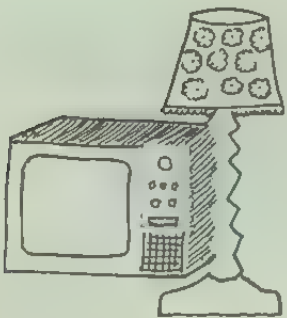
أكمل الرسم



- رسم الصديق: عبدالله سعيد - مدرسة الرشيد - أبوظبي - الامارات.
- [الجائزة ٣٠ درهماً]



- رسم الصديق أحمد مصطفى - مدرسة أم القرى - الرقة - الكويت.
- [الجائزة ٢٥ درهماً]



- رسم الصديقة: جميلة سعد الله - ثانوية ابن مسكوى - الدار البيضاء - المغرب.
- [الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٣٨٢]

— نشترى كل اسبوع نسختين من المجلة.

● عرفت المجلة منذ حوالي ٦ شهور

● عاد اخي الاكبر ذات يوم ومعه المجلة.. قراتها.. اعجبت بها.

● يعجبني باب باقلام الاصدقاء والقصص.

● اول شيء اقرؤه في المجلة.. النكت.

● مثل الأعلى والدي

● اقضى الاجازة في المغرب.. ولكنى اتمنى زيارة مصر ودولة الامارات.

● تمتاز مدينة تطوان بالمناظر الجبلية الساحرة.. وجمال الطبيعة.

□ المكالمات الثالثة.. كانت مع الفائز رضا الهادي اليسوم الطالب بمدرسة التضامن الاعدادية بطرابلس (ليبيا).

وهذا نص المكالمة:

● انا سعيد جداً بهذه المكالمة

● نجحت وكان ترتيبى الاول على المدرسة كلها.

● اتمنى ان اكون مهندس طيران.

● هوايتى الاشغال اليدوية والقراءة

● اقرا المجلة من الغلاف الى الغلاف

● اول شيء اقرؤه في المجلة.. موزه الحبوبة.

● اخوتي واخواني يقرأون المجلة معى وهم حنان (١٨ سنة) وعبدالباسط (١٥ سنة) وبسمة (١٠ سنوات).

● تمتاز طرابلس بانها مدينة كبيرة واسعة.. بها متحف السريان الذي يحتوى على اثار كثيرة.

● مثل لاعلى هو اخي الاكبر لانه على خلق كريم.. وهو يعمل مهندس طيران

● اتمنى زيارة دولة الامارات ومجلة ماجد

● نعم اشترك في المسابقات.. وقد اسعدنى الحظ وفزت في مسابقتين.. هذا الطابع.. والكلمات المتقاطعة.

● احتفظت بقيمة الجائزتين كذكرى من مجلة ماجد

الثاني الاعدادي.

● هو من العشرة الاوائل دائماً

● تعجبني جميع ابواب المجلة.

● يعجبني اكثر النقيب خلفان والمساعد فهمان.

● اشتركت في المسابقات وفزت مرتين.. مرة في مسابقة اين الطريق.. ومرة في مسابقة اجمل تعليق.

● اشترت بقيمة الجائزتين كتاباً علمية

● والسدى يشجعنى على القراءة.. خصوصاً مجلة ماجد.. لانها تنمى المعلومات

● نعم اساعد والدي في اعمال المنزل.. ورعاية اخوتي الصغار.

● اتمنى زيارة سوريا والبحرين والامارات.

● انا اقيم بمنطقة الخابورة وتقع على الساحل.. وتبعد عن مسقط بحوالى ١٧٠ كيلومتراً

● في الاجازة اسافر الى البحرين مع اسرتى

□ المكالمات الثانية.. كانت مع الفائزة سميرة اوطاح الطالبة بمدرسة ثانوية القاضي عياض بمدينة تطوان بالمغرب.. وهذا نص المكالمة:

● لم اكن اتوقع الفوز.

● انا سعيدة جداً.. واعتبر نفسى محظوظة.

● نجحت والحمد لله وترتيبى الثالثة.

● سبب نجاحى هو تنظيم الوقت.. وتخصيص ٤ ساعات يومياً للمذاكرة

● اخوتي محمد (٢٢ سنة) وحسن (١٩ سنة) وعباس (١٥ سنة) كلهم يقرأون المجلة معى.. ويشاركونى في حل المسابقات.

● اتمنى ان اكون معلمة لغة عربية

● هوايتى القراءة

● اشتركت كثيراً في المسابقات ولكن لم يسعدنى الحظ بالفوز.

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي:

[١] الآية رقم (٢٠) من سورة (الرحمن)

[٢] (برزخ).. اي حاجز.

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، بقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) محمد حسن - الاعدادية الجديدة - العين - الامارات.

(٢) محمد عدنان - مدرسة مصعب بن عمير - الاحمدى - الكويت.

(٣) سطاتم عبدالله - مدرسة عمرو بن العاص - عرعر - السعودية.

(٤) اسامة سعيد - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر.

(٥) محمد علوى - مدرسة النهضة - عدن - اليمن الديمقراطية.

(٦) ايمان ابراهيم - مدرسة ام سلمة - البستين - البحرين.

(٧) احمد حامد - المدرسة الاسلامية - الدقهلية - مصر.

(٨) عوض الله عباس - مدرسة بحرى الاميرية - الخرطوم - السودان.

(٩) سامر محمد - مدرسة زايد الثاني - ابوظبى - الامارات.

(١٠) هند الوادى - معهد الحسين بوزيان - قفصة - تونس.

الو.. ماجد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة ثلاثة اصدقاء من سلطنة عمان والمغرب وليبيا.. يحصل كل منهم على قميص ماجد.. وكتاب عصابة الخمسة.

□ المكالمات الاولى.. كانت مع الفائز حبيب بن مانع بن سلمان الطالب بمدرسة جميل بن خميس السعدى بسلطنة عمان.. وهذا نص المكالمة:

● انا بنت عم حبيب.

● نعم الرقم صحيح.. ولكن حبيب لم يحضر

● نعم اقرا مجلة ماجد بانتظام

● نجح حبيب وهو منقول للصف

ابحث عن فضولي!



■ صورة فضولي كانت في صفحة (٥) ونظارته في صفحة (٢٣) ومفتاحه في صفحة (٦).

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء:

(١) منال محمد - مدرسة الوصل - دبي - الامارات.

(٢) ديننا محمد - المدرسة الثانية - الخبر - السعودية.

(٣) فتحى احمد - مدرسة عمر بن الخطاب - المحرق - البحرين.

(٤) اسعد سالم - مدرسة عزان بن قيس - البريمي - سلطنة عمان.

(٥) يحيى احمد - مدرسة السعب - تعز - اليمن.

(٦) هدى احمد - مدرسة ردفان الموعدة - عدن - اليمن الديمقراطية الديمقراطية

(٧) حنيفة معاد - مدرسة الحكمة كليمنصو - بيروت - لبنان.

(٨) هشام رشاد - مدرسة رقى المعارف - سوهاج - مصر.

(٩) صفية مهدي - مدرسة حلة كوكو - السجانه - السودان.

(١٠) طارق حسن - مدرسة أبى بن كعب - الخبر - السعودية.



[٤]

الاسم: سلوى محمد احمد شعبان.

العنوان: مصر - الدقهلية - المنصورة - عزبة عقل - شارع طاهر منزل ٢٤.

الترتيب: الأولى على الصف السادس الابتدائي.

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
د	ا	ظ	ن	م
د	س		ن	ع
د	ي		ن	ا
د	ا	ص	ح	د
د		ل	ن	ن

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما، الاصدقاء:

(١) محمد حامد - مدرسة القاسمية - رأس الخيمة - الامارات.

(٢) سميرة عبدالمحسن - مدرسة القيم - الطائف - السعودية.

(٣) هانى عبدالرضا - مدرسة خليفة النموذجية - الدوحة - قطر.

(٤) فاطمة صالح - مدرسة فاطمة الزهراء - مدينة عيسى - البحرين.

(٥) حمد سعيد - مدرسة سيف بن هبيرة - صحار - سلطنة عمان.

(٦) أميرة لطفى - مدرسة السيدة هاجر - طرابلس - ليبيا.

(٧) هزار اسماعيل - مدرسة أبوالقاسم - توزر - تونس.

(٨) ساره محمد - مدرسة أمنة بنت وهب - أبوظبى - الامارات.

(٩) حمزة أمين محمد - مدرسة صقر الجزيرة - المدينة المنورة - السعودية.

(١٠) سامى ملوكى - اعدادية أسماء - الدار البيضاء - المغرب.

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً الاصدقاء:



[١]

الاسم ناصر على سليمان اليحياني.

المدرسة: بهلاء الجديدة.

العنوان: سلطنة عمان - ولاية بهلاء - ص ب ٢٧٦٠٦

الترتيب الأول على الصف الخامس الابتدائي



[٢]

الاسم: هيثم فايز طيب.

المدرسة: منارة مكة للبنين.

العنوان: السعودية - مكة المكرمة - المروه - دكان اسعد هاشم.

الترتيب: الأول على الصف السادس الابتدائي.



[٣]

الاسم جمانه طه عارف محمد عفانه.

المدرسة: معهد التمرريض.

العنوان: الكويت - وزارة التربية - الادارة العامة - قسم محاسبة الوزارات والبعثات - بواسطة طه عارف محمد عفانه.

الترتيب: الأولى على الصف الاول.

الجائزة الخاصة

■ فاز بجائزة هذا الاسبوع الصديق يحيى ادريس حسين حجريني من منطقة جيزان بالسعودية.

فاز بهذه الجائزة بعد ان قرأت رسالته التي كانت تتضمن مطلباً، ان دل على شيء فانه يدل على وفائه واخلاصه.

قال في رسالته: خلال دراسته في الصفوف الاولى الابتدائية، كان يدرس له مدرس اردنى اسمه غازى عمورى.

وشهرته ابوعامر. كان مثلاً للمدرس المتفانى في اداء رسالته ولكن المدرس نقل الى مكان آخر.

ومازال صديقي يبحث عن عنوان مدرسه ليرد له (بعض الجميل)

ويطلب من اصدقاء ماجد الذين يعرفون عنوان الاستاذ غازى عمورى ان يرسلوه.

عنوان هذا الصديق هو

السعودية - جيزان - فرع البنك الزراعي - بواسطة ادريس يحيى محمد

الالغاز

■ الحل الصحيح للالغاز هو:

[١] الولد معه ٧ بيضات والبنث ٥ بيضات.

[٢] خمسة اختلافات: اعلى الشوكة - سن الشوكة - خط في اسفل الكاس - كرة سوداء في الكاس

اصبحت بيضاء - ذيل الروبيان - [٣] (٦ في الاعلى) (٢ - ١ في الوسط) (٤ - ٣ - ٥ في الاسفل).

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً الاصدقاء:

(١) أسماء عاصم - دار التربية - جدة - السعودية.

(٢) ماجى ممدوح - مدرسة الناصرية - الشارقة - الامارات.

(٣) وجدان محسن - مدرسة ريدان - عدن - اليمن الديمقراطية.

(٤) مأمون عزام - مدرسة حى الحديقة - الزرقاء - الاردن.

(٥) هشام عبداللطيف - مدرسة الملك فيصل - السويس - مصر.

(٦) أنصاف اسماعيل - مدرسة حبيبة - الخرطوم - السودان

(٧) محمود أمين - مدرسة اليرموك - بنغازى - ليبيا.

(٨) زهير محسن - الضيعة النموذجية - فاس - المغرب.

(٩) محمد عبدالجليل - مدرسة حى الخضراء - تونس.

(١٠) ماجد سعود - مدرسة الخبر المتوسطة - السعودية.



المسابقات

المسابقات

المسابقات

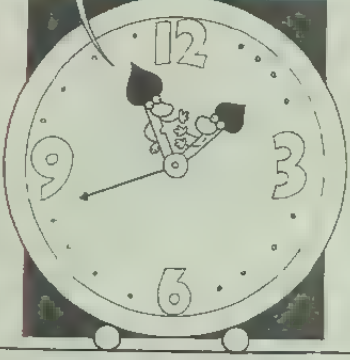
المسابقات

المسابقات

المسابقات

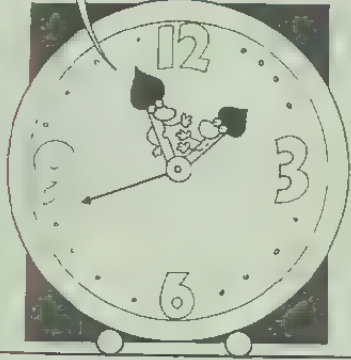
مسابقات

ربنا يتوب علينا
من اللغو



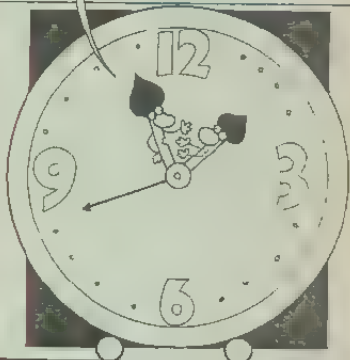
● فكرة الصديق: خالد رهير - الكلية
العلمية الإسلامية - عمان - الأردن.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

حترح مني فين



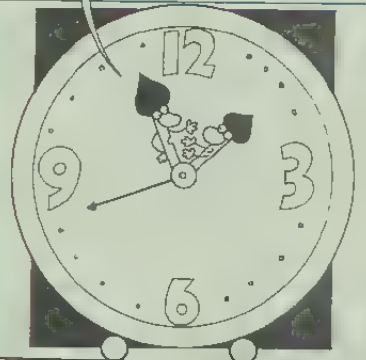
● فكرة الصديق: الحسين عبدالمالك -
مدرسة اوال الحديثة - صنعاء - اليمن.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

بو كنت جدد
حصلني



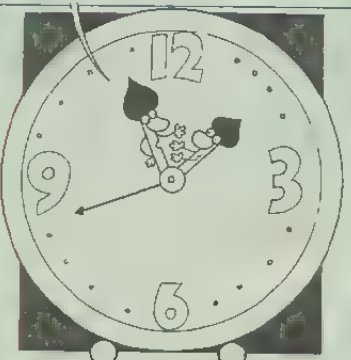
● فكرة الصديق: جون وجدي - مدرسة
محمد كريم - الاسكندرية - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

مسير الحي يتلاقى



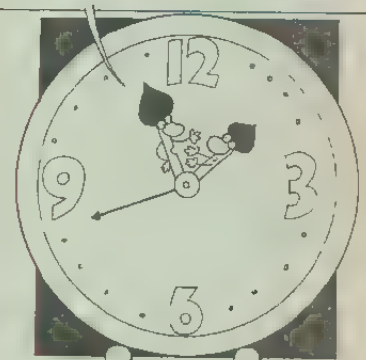
● فكرة الصديقة: رلى طه - مدرسة
الوكرة - الدوحة - قطر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

مالك ماشي بالراحة
هو أنت ماشي على قشر بيض؟



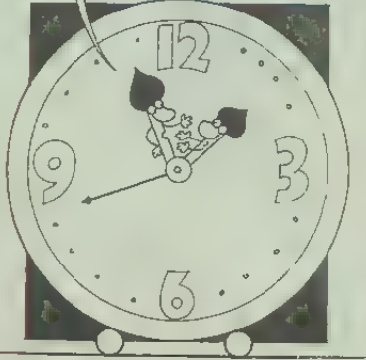
● فكرة الصديق: هيثم نصر حسن -
مدرسة حولي - الكويت.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

أكبد حنتقابل



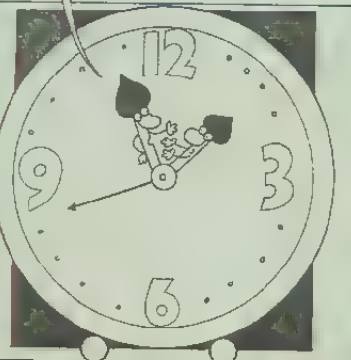
● فكرة الصديق: اخلاص السيد -
مدرسة بحري الجديدة - السودان.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

أنت فين
لم ارك منذ ساعه



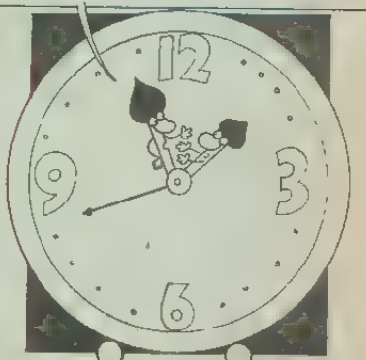
● فكرة الصديق: منصر محمد - مدرسة
مصعب بن عمير - الاحمدى - الكويت.
[الجائزة ١٠ دراهم]

تيجي نتسابق



● فكرة الصديق: حيل محمد - مدرسة
الرجاء - المنامة - البحرين.
[الجائزة ١٠ دراهم]

انا وراك
والزمن طويل



● فكرة الصديقة: امينة محمد - مدرسة
النخيلات - السارقة - الامارات.
[الجائزة ١٠ دراهم]

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أكمل الرسم



آية ومعنى

١ ٢

.....

ألو.. ماجد

- اتصل بي الساعة (صباحا-مساء)
- يوم (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتف منزلي رقمه (.....)
- او على رقم (.....)
- وهو هاتف (اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

.....

■ ملحوظة : اكتب رقم هاتف واحد فقط

كاريكاتير

اكتب التعليق هنا ..
.....

الألغاز

[١]

[٢]

[٣]

إبحث عن فضولي !

وجدت فضولي صفحة [.....]

وجدت نظارته صفحة [.....]

وجدت مفتاحه صفحة [.....]

الكلمات

المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١	
١						
٢						
٣						
٤						
٥						

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٨٧

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





سيناريو
محمد المنسى
رسوم
محمد بيارم

الموظف الشجاع

الذئب خلفان
المساعد فومان

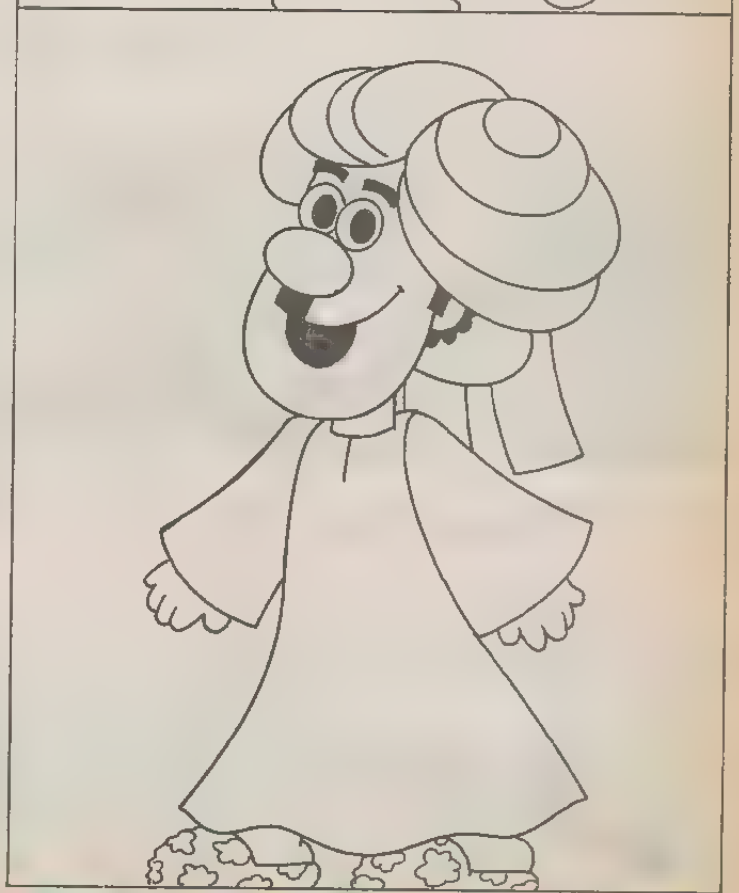
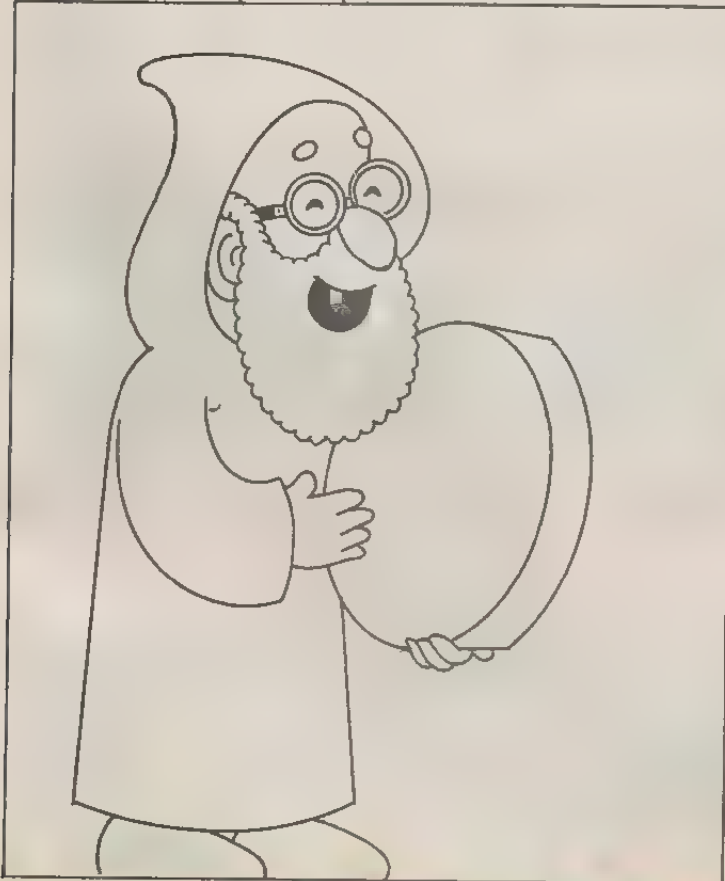
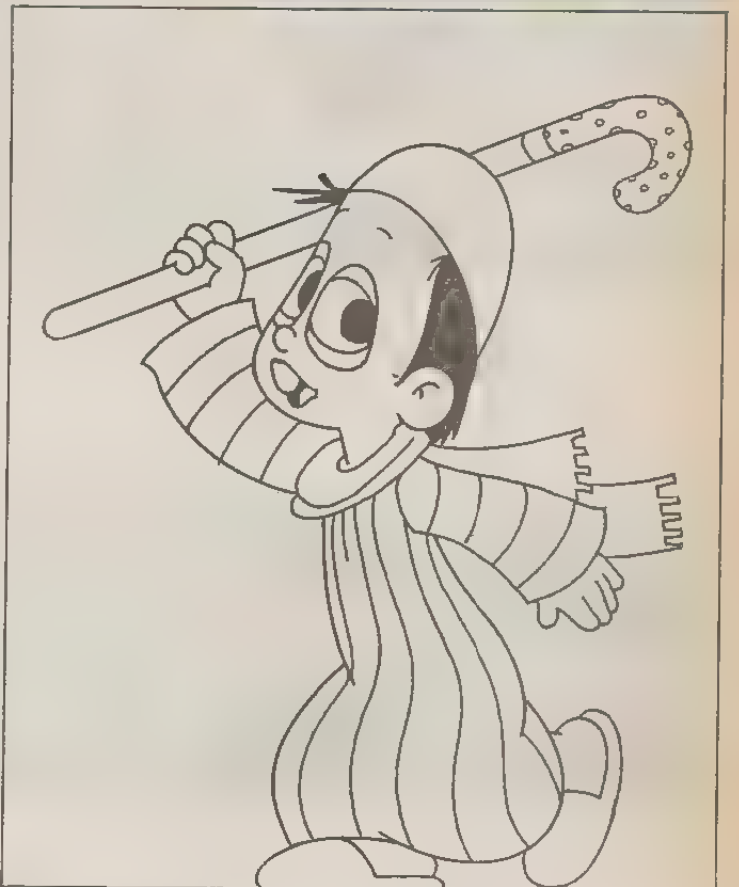
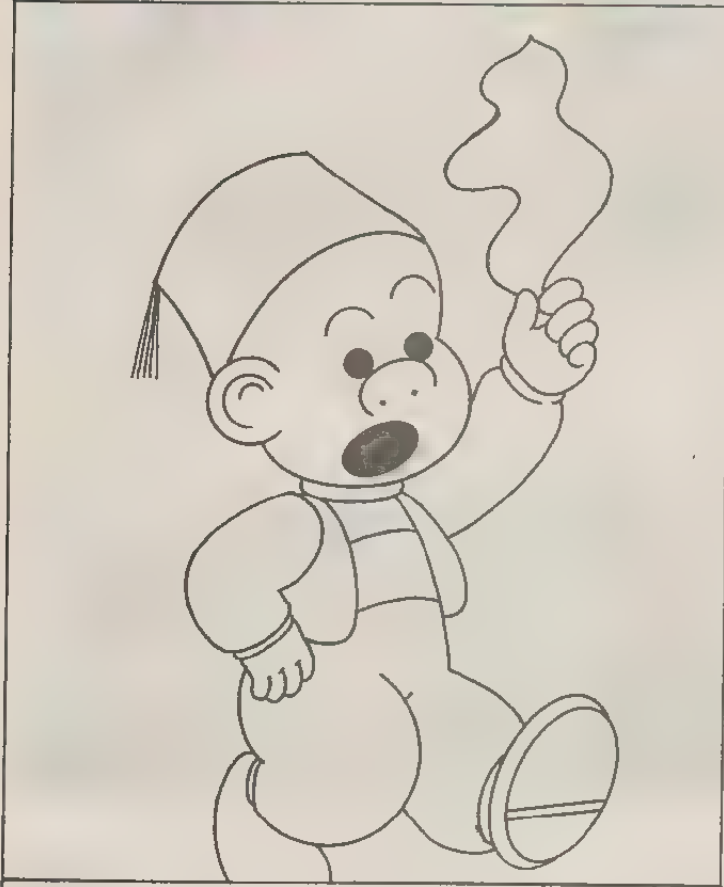








هواة التلوين





الانسة الصغيرة الطييفة



ابنتي حبيبتي

الضيوف .. والأصدقاء لاحظوا ذلك عليك .. معارضة .. تمرد .. عصيان .. مخالفة .. بلا معنى .. وبلا مبرر .. وهذا سلوك غير طيب .. لا يتفق مع الاسلام .. ولا مع الأخلاق الحميدة .. فالإنسان يجب أن يكون سهلاً في معاملته مع الناس .. بسيطاً .. مجاملاً .. رقيقاً .. مهذباً .. لا جافاً ولا عنيداً .. ولا صعباً ولا عنيفاً !!

مامان

التمرد .. الاعتراض الدائم .. مبدأ خالف تعرف .. عادات جديدة ظهرت في حياتك .. ولم تكن موجودة من قبل .. فكل رأي أقوله مرفوض !! .. كل طعام أقدمه مكروه !! .. كل حديث تشاركون فيه تعلنين التمرد .. وترفعين راية العصيان .. إذا قلت لك يمين .. تقولين يسار .. وإذا قلت يسار .. تقولين يمين .. إذا اقترحت عليكم الخروج .. أعلنتك لن تخرجي .. وإذا قلت لكم لن نخرج .. طالبتي بالخروج .. حتى

نسألهن تاريخ

زينب

بنيت على

بن أبي طالب

الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لي : إنك تزوج الينا (أي أنه لاحق به) .. فلطمت زينب وجهها وقالت : ياويلتاه .. فقال الحسين : ليس لك الويل يا اختاه .. اتقى الله واعلمي أن أهل الأرض يموتون .. وأهل السماء لا يبقون .. وكل شيء هالك إلا وجه الله .. أبي خير مني .. وأمي خير مني .. وأخي خير مني .. ولي ولهم ولكل مسلم برسول الله إسوة ..

ومرت زينب عقب قتل الحسين .. فوجدته صريعاً .. فقالت :

يا محمداً .. ويا محمداً صلى عليك ملائكة السماء .. هذا الحسين بالعراء .. مقطع الأعضاء .. يا محمداً .. فأبكت بكلامها هذا كل الناس .. الأصدقاء .. والأعداء ..

وتوفيت نحو عام ٦٥ هجرية .. ودُفنت بقناطر السباع بمصر .. وينسب إليها في مصر مسجداه .. الذي جدد بناؤه عام ١١٧٣ هجرية ..

سيدة جليلة .. ذات عقل راجح .. ورأى وفصاحة وبلاغة .. ولدت قبل وفاة جدّها صلى الله عليه وسلم بخمس سنين .. وتزوجت بابن عمها عبد الله بن جعفر ..

لما زحف عمر بن سعد نحو أخيها الحسين .. وجدت الحسين جالساً أمام بيته والسيوف في يده .. فقالت له : يا أخي أما تسمع الأصوات قد اقتربت ؟ .. فرفع الحسين رأسه قائلاً : إني رأيت رسول

صديقات جددات

للانسة الصغيرة صديقات كثيرات .. إذا أردت أن تكوني واحدة منهن .. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب ..



● عائشة السعيدة
مراكش (المغرب)



● ألفة بن سعيد
باردو (تونس)



● منيرة سيف
راس الخيمة (الامارات)

○ أنا فتاة في الثانية عشرة من عمري .. طالبة في الصف الأول الاعدادي .. مشكلتي هي زميلتي .. أحبها حباً عظيماً .. لا أستطيع البعد عنها أبداً .. في الصباح عندما أذهب الى المدرسة .. أبحث عنها حتى أجدها .. وكأنما وجدت نفسي .. وإذا غابت عن عيني أحسست بالضيق .. ولكنني أشعر أحياناً أنها تكرهني .. وأحياناً تصفني بأقبح الصفات .. وتطلق عليّ أقبح الأسماء .. ومع ذلك أحبها .. ولا أستطيع فراقها .. أحبها أكثر من أختي .. وأنا حائرة .. لا أدري ماذا أفعل ؟

س. ا. باردو - تونس
●● الصداقة بين اثنين والحب بين اثنين .. يعني .. الاخلاص .. والوفاء .. معناه أن يحب الإنسان أخيه ما يحب لنفسه .. وصديقك .. تكرهك .. تصفك بأقبح الصفات .. وأقبح الأسماء .. فماذا تريد ؟ هذه الزميلة لا تستحق حبك .. واخلاصك .. وسماحتك .. فماذا تنتظرين ؟ .. أنها تسيء اليك .. وتجرح شعورك دائماً بكلماتها القبيحة .. فلماذا لا تفهمين شعورها الحقيقي .. وتركيني هذه الانسانة التي لا تعرف معنى الصداقة .. ومعنى الحب .. ادخري هذا الحب العظيم للانسانة اخرى تستحق اخلاصك .. وكرمك .. وستجدين هذه الانسانة .. التي تقدرك .. وتحترم شعورك وتتمنى لك كل الخير ..





الحرب العالمية الثانية .

وتتميز مغامرات «أستريكس» (سواء في رسومها أو نصوصها) بالوصف الدقيق التاريخي لحياة أهل «بلاد الغال»، وشكل قراهم وبيوتهم وعاداتهم وملابسهم، وكذلك الحال بالنسبة للرومان. وقد تطلب ذلك من كل من الكاتب والرسام - بحثاً ودراسة جادة في تاريخ تلك الفترة - كما تتميز هذه المغامرات بالفكاهة الذكية والسخرية الراقية التي تنبع من المواقف ومن الرسوم، وليس من الألفاظ وحدها.

نشرت قصص «أستريكس» في عشرات من الكتب، بلغات مختلفة (من بينها اللغة العربية). كما ظهر عنها أفلام للرسوم المتحركة، واستخدمت بشكل واسع في الإعلانات التجارية.

الجنّة، يلتهم كميات هائلة من الطعام، بشراسة مذهلة، ويتمتع بقوة بدنية هائلة، ينفذ بها أفكار صديقه الذكي «أستريكس»، وينقذه بها من المأزق القاتلة. ويعمل البطلان معاً على إلحاق الهزيمة بضباط وجنود الاحتلال الغارقين في الترف والملاذات. ولا يكتفي البطلان بمواجهة الرومان في بلادهم، بل يطاردانهم إلى بلاد أخرى، وتحدث إحدى مغامراتهم في مصر.

وقد اشتهرت قصص «أستريكس» شهرة واسعة في فرنسا، وحفظ الفرنسيون كثيراً من عباراتها، وأصبحت بينهم كالأمثال الشعبية. وربما أحب أهل فرنسا هذه القصص لأنها تذكرهم بفترة مجيدة من تاريخهم الحديث، وهي أيام مقاومتهم الباسلة للاحتلال الألماني لبلادهم خلال

منذ عشرين قرناً من الزمان، كانت فرنسا تسمى «بلاد الغال»، وكانت تنح تحت وطأة احتلال الامبراطورية الرومانية لأراضيها. ولا بد أن أهل البلاد قد قاوموا المحتلين الغاصبين - في ذلك الوقت - بكل الوسائل.

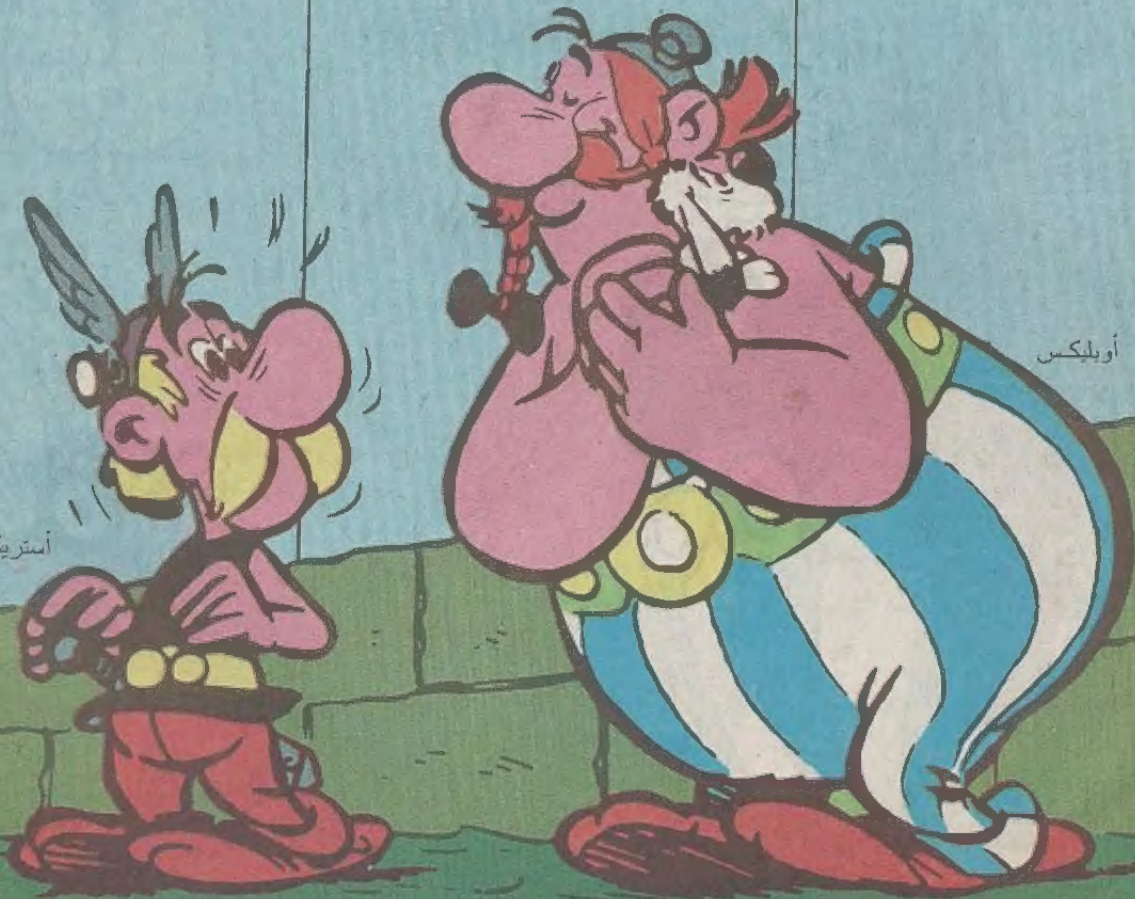
وفي عام ١٩٥٩، ابتكر الكاتب الفرنسي «جوسيني» والرسام «أوديرزو» شخصية مواطن «الغال» القروي الغيور على وطنه، وأسمياه «أستريكس». وجعله رجلاً ضئيل الجسم، سريع الحركة، قصير القامة كطفل صغير، كما جعله صاحب روح فكاهية ساخرة، وعقل ذكي وتدبير سليم. ويقاوم هذا البطل المحتلين الغاشمين بذكائه وحيلته وطفولته.

يرافق البطل «أستريكس» في مغامراته صديقه «أوبيليكس»، وهو عملاق ضخم

أستريكس

أستريكس

أوبيليكس



مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

لصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النوييس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي :
ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :
ابوظبي : ٤٦٦٦٠٠
دبي : ٢٢٤١١١
العين : ٦٥٦٢٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥

الاعلانات :
ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦
دبي : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس :
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠٥٠٠
نسخة

ABC

Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

الموزعون في الخارج

المغرب : العربية للتوزيع ت : ٢٤٩٢٠٠
تونس : المؤسسة للصحافة ت : ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٨٠٥٨٨
البحرين : N. M. P. P. ت : ٥٠٨٢٠٨٣
لندن : ريوين للتوزيع ت : ١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك : دار الكلمة ت : ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف : شركة جلاو ت : ٢١٦٣٧٧
اليوثان : هينيك - الفينا ت : ٩٩١٧٤٤
فيينا : هينيك - فيلوسفات ت : ٤٤٤٨٨
يومباي : دار الكلمة ت : ٣٨٤٦٠٤
كراشي : مكتبة الحرية ت : ٥١٣٠٢٦

السعودية : الشركة السعودية (جدة) ت : ٢٦٥٥٠٢١
البحرين : مؤسسة الهلال ت : ٢٥١٠١٥
قطر : دار الكلمة ت : ٤١٤١٨٣
الكويت : المتحدة للتوزيع ت : ٢٤١٧٨٢
عمان : وكالة ميجان ت : ٧٠٨١٩١
منعماء : دار الكلمة ت : ٧٧٨١٢
مسقط : مؤسسة ١٤ أكتوبر ت : ٢٤٧٣٧
لبنان : حسين ابو مرسى ت : ٢٥٣٧٨٣
الزمن : وكالة التوزيع العربية ت : ٣٠١٩١
مسقط : مؤسسة الامارات ت : ٧٥٥٥٠٠
ليبيا : المنشأة العامة - طرابلس ت : ٤٥٧٧٣

اسعار البيع في الخارج

السعودية ٣ ريال ت : البحرين ٢٠٠ فلس ت : الكويت ٢٥٠ فلسا ت : سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ت : العراق ١٥٠ فلسا ت : لبنان ٤ ليرات ت : سوريا ٣ ليرات ت : المغرب ٣ دراهم ت : اليمن ٢٠٠ فلس ت : قطر ٢٠٠ فلس ت : قطر ٢٠٠ فلس ت : مصر ٣٠٠ مليم ت : ليبيا ٢٥٠ درهما ت : الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريال ت : اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ت : السودان ١٠٠ قرش ت : فرنسا ٥ فرنكات ت : لندن ٧٠ پينسا ت : الولايات المتحدة ١٠ دولار ت : سويسرا ٣ فرنكات ت : اليونان ١٢٠ دراهما ت : قبرص ٥ فرنكات واحد ت : الهند ١٠ روبيات ت : باكستان ١٥ روبية ت : الاشتراكات بدرهم الامارات ، او ما يعادله

الاسارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات • دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً • الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً • أمريكا ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً • أوروبا ٣٦٠ درهماً • آسيا ٣٠٠ درهم



في أمان الله

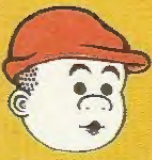
- كثيرون من أصدقائي يسألون : لماذا لا تصدر مكتبة ماجد، كتاباً يضم حلقات النقيب خلفان والمساعد فهمان ؟
- هؤلاء الاصدقاء محقون في تساؤلهم.
- طلبت من زملائي في المجلة أن يسرعوا باعداد الكتاب الاول الذي يقوم ببطلته النقيب خلفان والمساعد فهمان.
- وحين ينتهي اعداد الكتاب.. سوف أخبركم على صفحات المجلة.
- والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

● الآباء والأجداد، يعرفون من هو «الكندري»؟ كانوا يتعاملون معه، ولا يستطيعون الاستغناء عن خدماته! اما الآن فان «الكندري» اختفى تماماً من حياتنا !! ..

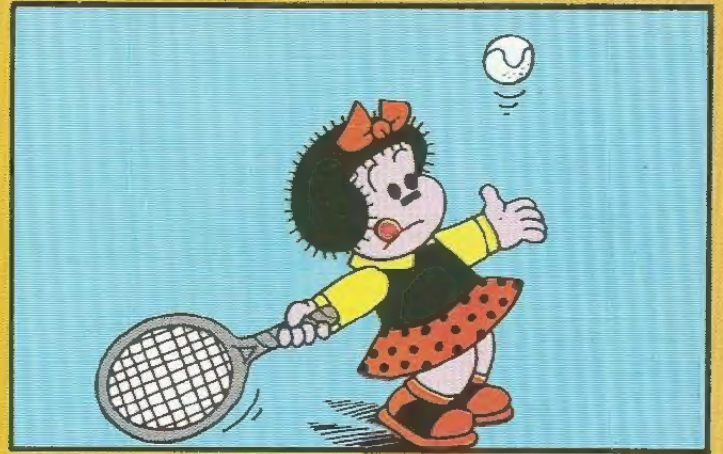
الاسبوع القادم





و
ر
شود

موزة الحبوبة





البا قوميقيس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير اهدف ربحية
و لتوفير المتعة العربية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

جدو صافي

زوروا موقعنا على : www.arabcomics.net

